

any

ars nova yamaguchi

vol. **44**

March-April 2004
Yamaguchi Culture Information
「エニー」



TOPICS

ロボットと 旅するオペラ

オペラシアターこんにゃく座 オペラ「口はロボットの口」

劇団 ♪ ダンダンブエノ 第3回継続公演
「バナナが好きな人」

Small Fishを楽しもう
ワークショップ & ミニコンサート

THE STRIPES
Funk-a-Step LIVE!

EVENT / MUSIC / PLAY / ART / MOVIE / OTHER

中原中也記念館
2004-2005 主催事業 Line up

山口市民会館
市民コンサート ～あの名演奏をもう一度～

初めまして。ぼく。デイト。
パンダがロボットやKJ
502A001です。虫は飛べません。



ロボットと魔女が ともに生きる、 古くて新しいオペラ

萩京子 *Hagi Kyoko*

「ロボット」誕生

「ロボット」という言葉を発明したのは、チェコスロバキアの作家、カレル・チャペックである。1920年に、チャペックの戯曲「R・U・R」(通称「ロボット」)のなかにはじめて「ロボット」が登場し、以来「ロボット」は、自ら

を生み出した作品から飛び出し、独自のあゆみを歩み始めた。今やチャペックの作品を知らない人はいても、「ロボット」を知らない人はいない。世界共通のことばとなった。

やりたくない仕事をやらせる、という人間の身勝手な部分と、人間にはできないことができる、という憧れが表裏一体となって、人々はロボットのイメージをさまざまに作り上げてきた。チャペックの作品でもそうだし、われらが手塚治虫の「鉄腕アトム」もそうだが、ロボットが人間の心を持つ、ということは、現実には絶対ありえないフィクションとして機能し、また、不可能と思えることが可能になる、という希望の記号として読むこともできる。

SFオペラ「口はロボットの口」

チャペックが「ロボット」を生み出してから約80年後、「ロボット」を主人公にしたSFオペラが生まれた。オペラシアターこんにやく座の「口はロボットの口」である。こんにやく座は創立以来、日本全国でたくさんの子どもたちの前でオペラを上演してきた。つまらなければ騒ぎ出す小さな観客たちに鍛えられて、「生き生きとした日本語を歌う」という、オペラにとって絶対に必要な芸を磨いてきたこんにやく座が、子どもたちへのお礼の気持ちも含めて、子どもたちがほんとうに楽しむことのできる新しいオペラを企画した。それが鄭義信の

ロボットと 旅するオペラ

創立以来、全国各地の“学校”や“体育館”を

“二日だけのオペラハウス”につくり変え、

子どもたちと一緒に呼吸しながら、笑い、弾け、歌い、

育んできたオペラシアターこんにやく座。

中でもこの3月、山口情報芸術センターに登場する

「口はロボットの口」は、こんにやく座一同が

総力をあげて取り組んだ力作です。

主人公、ロボットのテトは、自分らしくあり続けるために

自分探しの旅に出ます。

今回はこんにやく座の音楽監督として

様々な作曲を手掛けてきた萩京子さんに、

私たちが忘れかけていた旅の入口へと

ご案内いただきますよう。

TOPICS

台本・演出、萩京子の作曲によるオペラ「口はロボットの口」である。

パン製造ロボットであり、しかもパンを作ること以外、得意なことがなにもない、というテトが主人公である。ところがテトは原因不明でパンが作れなくなってきた。「パンが作れなくなったら、ぼくがぼくでなくなってしまう。」そこでテトは、自分を直すために、自分を作ったドリル博士を訪ねて旅に出る。ロボットを滅ぼそうとする魔女との出会い、自分の存在より大切だと思える女の子との出会いを通じて、観客はテトとともに、古くて新しいファンタジーの世界を旅することになる。

最後に魔女は滅ぼされてしまうのだが、それはロボットの勝利を表しているのではない。魔女は、魔女自身の存在を否定する科学の代名詞のような存在であるロボットを憎む。だが、ロボットが心を持つことと同じく、魔女は魔女の存在理由をかけて、人間の想像力に訴えかけていく。その意味では魔女もロボットも、人間の想像力が生み出したものとして、ものかたりのなかで平等な存在となっていく。

パンをつくるロボット、パンを食べることをやめられない魔女の娘…等、こどもたちに強烈なイメージを残す登場人物たちによって繰り広げられるオペラ「口はロボットの口」は、サン＝テグジュペリのことばを借りれば、こどもたちとともに、むかし一度はこどもだったひとたちに捧げられている。

PROFILE



萩京子

1956年東京生まれ。1978年、東京芸術大学音楽学部作曲科卒業。オペラシアターこんにゃく座・音楽監督。おもなオペラ作品、「北守将軍と三人兄弟の医者」「金色夜叉」「カリバー」「口はロボットの口」「にごん」など。オペラ以外の作品では、合唱曲「飛行機よ」、「朝のソング」、ピアノのための「12の前奏曲」、宮澤賢治の作品にもとづく作品群「よだかの星」「どんぐりと山猫」「注文の多い料理店」など。前編座「かんがえるカエルくん」、劇団仲間「カモメに飛ぶことを教えた猫」等、劇音楽も多い。

オペラシアターこんにゃく座 オペラ「口はロボットの口」

2004年3月22日(月) 19:00開演

24日(水) 14:00開演

場所:山口情報芸術センター スタジオA

[作曲] 萩京子

[出演] オペラシアターこんにゃく座歌役者

[料金] 全席指定 A席¥3,000 A席割引¥2,000

A席小学生以下¥1,000

B席¥1,000 ※未成年者の入場可

[Lコード] 62774

[託児] 有 ※詳細は巻末の折り込みページをご覧ください。

[お問い合わせ] 山口情報芸術センター

TEL.083-901-2222



PHOTO: 志賀伸子

GEKIDAN DAN DAN BUENO バナナが好きな人 BANANA GA SUKINA HITO

エニー会員！
先行予約！
3月6日

劇団♪ダンダンブエノ 第3回継続公演 「バナナが好きな人」

2004年5月27日(木) 18:30開場/19:00開演
会場: 山口情報芸術センター スタジオA



劇団♪ダンダンブエノは俳優・近藤芳正を中心に「俳優の俳優のためのユニット」を旗印に結成された劇団です。ちなみにダンダンブエノとは出演者の酒井夫人の造語で、「ダンダン」は日本語で「だんだん」、「ブエノ」はスペイン語で「good」の

意味。「段々良くなる」ようにとの願いが込められています。作・演出家に頼ることなく、俳優たちのエチュードとミーティングによって芝居をつくりあげるといふスタイルで過去2回の公演を行い、毎回その超豪華出演者が繰り広げるちょっと変な内容(1回目は演劇公演、なのに2回目はダンス公演!)、チケット売り止めの大人気と玄人筋にも大受けの大好評を博しています。今度はちょっと昔のある家族のお話。無意味に礼儀正しい父(中井)と、気づかぬのかたまりの母(いしの)の間に生まれた、似ても似つかない、煮え切らない子供(温水)。そんな家族の幸福を守ろうと、意味なく奔走する飼犬(酒井)が、知り合いの野良犬(山西)と近所のお姉さん(栗田)を巻き込んで大騒動に発展させてしまう微笑ホームコメディです。

PROFILE

中井貴一 Nakai Kichi

東京都出身。1981年、東宝映画「運命艦隊」でデビュー。以後、映像分野を中心に活躍している。様式的な歴史・時代劇から、ラブ・ストーリー、サスペンス、コメディまで家独自の多彩な演技は、多くの作品で高い評価を受けている。2004年2月に、中国・アメリカ合作映画「ヘブン・アンド・アース」(主演)の世界公開があり、その撮影を撮った「日記・ヘブン・アンド・アース・中国滞在録」も出版される。

いしのようこ Ishino Yoko

兵庫県出身。17歳で「セーラー服通り」(TBS)でデビュー。以後、ドラマやバラエティ、CMなどに数多く出演。清楚な佇まいとコメディエンスとしての明るさを合わせ持ち、幅広い世代から支持されている。現在は朝の連続テレビ小説「てるてる家族」(NHK)、「彼女が死んじゃった。」(NTV)などにレギュラー出演。読書、乗馬、料理など多彩な趣味の持ち主でもある。

近藤芳正 Kondo Yoshimasa

愛知県出身。テレビ、映画で活躍する傍ら、三谷幸喜主宰の劇団「東京サンシャインボーイズ」公演に多数客演。主な三谷作品に、劇団作品「翼」、「ラヂオの時間」、プロデュース作品「笑の大学」がある。愛すべき気弱さから底意地の悪さまで、演技の幅広さには定評がある。2001年には自ら演劇ユニット「劇団♪ダンダンブエノ」のプロデュースを開始。小劇場界に限らず、ダンスや音楽界からも特異な才能の持ち主を集め、独自のパフォーマンスを展開している。

温水洋一 Nukumizu Yoichi

1988年より1994年まで劇団「大人計画」所属。1998年より安齋肇、村松利史らとオフィス「ワン・ツウ・スリー」を設立、活動拠点とする。その俳優ぶりは一度観たら忘れられない独特の存在感を放ち、多くのクリエイターから熱い視線を送られている。2004年には企画・主演映画「タメジ」(三木聡監督)、「1/100アソシエーション/ハデヘントリックス物語」(山口雄大監督)が公開予定。

【チケット情報】エニー会員先行予約 3月6日(土)～
プレイガイド発売 3月14日(日)～

【料金】全席指定 A席¥4,000 A席割引¥3,000
B席¥2,000

【出演】中井貴一、いしのようこ、酒井敏也、山西惇、温水洋一、
栗田麗、近藤芳正

【作】大森寿美男&ダンダンブエノ

【演出】近藤芳正

【編付】井手茂太

NEWS

YCAM

市民参加ダンス公演「ら抜き」

2004年3月20日(土・祝) 13:30開演/14:00開演
会場:山口情報芸術センター スタジオA



山口情報芸術センターでは、開館前のイベント時よりダンスグループ イデビアン・クルーを主宰する若手振付家井手茂太さんによるダンスワークショップを重ねてきました。その総決算として、来る3月に市民参加による一日限りのダンス公演を開催いたします。

1月31日に実施したオーディションでは、市内外より15名の参加者が集まり、厳しい選考により20代から40代まで、8名の方が選ばれました。2月、3月とワークショップと長期稽古を重ね、初体験の公演に臨みます。

振付けを行う井手さんの頭の中には既に山口ならではのアイデアと色々な構想が湧いて来ているようで、「イデビアン・クルーの本公演で使いたい曲やアイデアも使っちゃおうつもり」とのこと。どのような作品に仕上がるか?参加者の皆さんの踊りは?注目のダンス公演です。

[チケット情報] 好評発売中

[料金] 全席自由・1ドリンク付 ¥1,000 各種割引¥800

[振付] 井手茂太

[主催] 芸術文化による創造のまち山口実行委員会

※各種割引:対象は、A席割引と同様です。詳細は巻末をご覧ください。

市内劇団合同連続公演

劇団「ラリパッパダンサーズ+山太・県大学生演劇サークル

「フォーティンプラス」

2004年3月13日(土) 18:30開場/19:00開演

14日(日) 13:30開場/14:00開演

会場:山口情報芸術センター スタジオA



フォーティンプラスというのは、シェイクスピアの「ハムレット」の最後にちょこっと登場するノルウェーの王子、言わば究極の脇役。この作品は、昨年12月に「無邪鬼」で山口公演を行った扉座の横内謙介作による、ハムレット劇を演じる役者達の舞台裏で起こるバックステージ物語です。劇場の楽屋に現れたフォーティンプラスの父の亡霊は……

[チケット情報] 好評発売中

[料金] 全席自由 一般¥1,500 3枚つづり券¥3,000

[脚本] 横内謙介(劇団扉座) [演出] 内山就隆

[協力] Act Innocent

[Lコード] 63340

好評
発売中!

山口情報芸術センター市民委員会自主企画

メディアリテラシー講座～社会に学ぶ・メディアに学ぶ～

■ワークショップ

「お母さんの、お母さんによる、市民のための、豊かさ実感ITフェスタ～お母さん、「まなぶ」、「つくる」、そして「つたえる」～」

2004年3月6日(土) 14:00～17:00

[会場] 山口情報芸術センター 学習室

[参加費] ¥500(定員20名・同日参加可能な方)

[企画] 廣岡 亮(山口大学教育学部附属教育実践総合センター助教授)他数名

[託史] 有(無料・要予約)

[お問い合わせ] 山口情報芸術センター市民委員会事務局(担当:杉川)

山口情報芸術センター市民委員会公募企画

■「ふたりでつくる」作品発表こんさーと ばーと3♪♪♪

2004年3月27日(土) 15:30開演

[会場] 山口情報芸術センター スタジオA

[料金] ¥1,500

[お問い合わせ] 「ふたりでつくる」作品発表こんさーと実行委員会(古原)

TEL.090-2803-2516

■「注文の多い料理店」

2004年3月28日(日) 14:00開演

[会場] 山口情報芸術センター スタジオA

[作] 宮沢 賢吉 [演出] 柳沢 悟 [出演] 劇団 演劇街

[料金] 無料

[お問い合わせ] 劇団 演劇街(柳沢) TEL.083-920-2379(午後3時以降)

YCAM 探検ツアー参加者募集!

2004年5月1日(土)～5日(水) 13:00～15:00

会場:山口情報芸術センター

昨年11月にオープンした山口情報芸術センター。すでにスタジオAで公演をご覧になり、スタジオBでシャボン玉と遊んだ方もいらっしゃると思います。今回、普段は見えないスタジオAのバックステージや地下の奈落(ならく)、スタジオBの裏側など、普段は入れない場所やステージの裏側を探検します。なにが飛び出すかは、来てのお楽しみ。

[料金] ¥500(ドリンク付き)

[対象] 小中学生(小学校3年生以下は要保護者同伴)

[定員] 各回30名(応募者多数の場合は抽選)

[申し込み方法] 葉書、FAX、e-mailにて、参加希望人数(計4名まで)、各住所、各氏名(ふりがな)、各年齢、代表者の電話番号・e-mail等連絡先、ご希望の日時(第二希望まで)をご記入の上、4月21日(水)までに、YCAM探検ツアー係へお申し込みください。

[申し込み先] 〒753-0075 山口市中區町7-7 FAX.083-901-2216

e-mail:info@ycam.jp

全国公演の出演者大募集!

山口オーディション:2004年3月21日(日)

会場:山口情報芸術センター スタジオA



公共ホール演劇製作ネットワーク事業「天の煙(飯)」は、これまで多数の受賞歴を誇る「月の岬」や「夏の砂の上」を手がけた作/松田正隆、演出/平田オリザによる新作公演で、初めての試みとして出演する役者を全国から募集します。春に全国各地でオーディション、その後ワークショップと夏の合宿、9～10月の稽古を経て、10月末から12月に全国8都市で公演を行います。我こそはと思う方、応募要項を山口情報芸術センターまでご請求ください。

[審査員] 平田オリザ

[応募締め切り] 3月6日(土)(当日消印有効)

[お問い合わせ] 山口情報芸術センター TEL.083-901-2222

e-mail:info@ycam.jp



Small Fish

Small Fishを 楽しもう

ワークショップ & ミニコンサート

音がカタチになる。

メロディーが動き出す。

自分自身でつくった、キャラクターや
音、動きが一体化して

それがコンサートになっていきます。

Small Fish (スモールフィッシュ)を
遊ぶ... 作る... 誰かに見せる、聞かせる...

Small Fishワークショップ&コンサートは、ひとつのソフトをつくり
あげる創造体験ツールです。簡単な手つづきで、絵によって音
楽を作ることができます。動く絵を作り、その動きに音を組み合わせ
て、新鮮な音楽が生まれてくる。それを発見してみよう。

Small Fishとは

コンピュータの画面に現れている図形を、マウスを使って動かすと
音楽が様々に変化します。コンピュータは図形の形や色、画面上
での位置をもとに音楽を演奏することができます。画面上の図形
は、楽譜でありながら楽器です。五線譜のかわりに、音楽を造形的
でビジュアルな表現によって自由に演奏できるようになります。

ここではさらに新しい試みとして、参加者が、自分で作った絵と音
のソース(自分の声、録音した音など)をSmall Fishのソフトの中
にとりこみ、それらの動きのルールも自分でつくっていくことで、既
存のものではない、すべて自作の絵と音楽で表現するワークショ
ップをおこないます。そしてスタッフがサポートしながら、最終的に
それらを大きなスクリーンを使ったコンサートにしていきます。

Small Fishは、絵の動きで感じる音楽を作れるという、大きな魅
力があります。今回は、聴覚障害者の方も交えた参加者を募集
し、さまざまな角度から創作をおこないます。

(手話通訳、聴覚補助機器で情報保証の用意をしています。また専門ボラン
ティアスタッフも準備しています。聴覚者の方は、準備する情報保証の目安の
ため、お申し込みの際に聞こえの程度をお知らせください。)



「Small Fishを楽しもう」 ワークショップ & ミニコンサート

2004年3月13日(土) / 14日(日) ワークショップ 10:00~16:00

2004年3月21日(日) ミニコンサート 15:00~16:00 (開場14:30) ※リハーサルは10:00~14:00

会場: 山口情報芸術センター1F ホワイエ

【対象】小学生以上~大人一般

※なお中学生以下に関しては当日の往復の行程など、保護者の責任において
参加するものとさせていただきます。

【参加費用】無料

【募集人数】16人(聴障者の参加も可)

【募集締め切り】3月6日(応募者多数の場合抽選)

※ワークショップは原則として3日連続して参加していただける方を募集します。
※当日は、絵を描く道具(色鉛筆など)・音を作るための身近なぐらぐら(もしあれば)
・お弁当をご持参ください。

【申し込み方法】 書書、FAX、e-mailにて、住所、氏名(ふりがな)、
性別、生年月日(保険適用のため)、ご連絡先
を明記のうえ、下記申し込み先(山口情報芸術
センター事務局)までお申し込み下さい。

フェシリタター紹介

古川聖 Furukawa Kiyoshi

音楽家、現代作曲家 東京芸術大学先端芸術表現学科助教授

曾我部清典 Sokabe Kiyonori

トランペット奏者 洗足学園音楽大学講師

小俣周子 Omata Shuko

聴覚障害児と共に歩む会トライアングル本人部副代表

関連企画

「Small Fish」インスタレーション長期展示

2004年1月~4月(火曜休館 開館時間:10:00~22:00)

会場: 山口情報芸術センター 2Fロビー

【主催】芸術文化による創造のまち山口実行委員会、財団法人山口市文化振興財団 【企画】古川聖、東京芸術大学先端芸術表現科古川研究室 【スモールフィッシュ制作】古川
聖、藤嶋正樹、ヴォルフガング・ミュンヒ 【協力】NPOコミュニティデザイン協議会(www.cdc.jp)、聴覚障害児と共に歩む会トライアングル(www.asahi-net.or.jp/~aq2t-ueym/)、ZKM
(http://on1.zkm.de) 【協賛】松下電器産業株式会社 【企画制作】山口情報芸術センター 【お問い合わせ・申し込み】山口情報芸術センター 〒753-0075山口市中園町7-7
TEL.083-901-2222 FAX.083-901-2216 e-mail:info@ycam.jp

EVENT

「そこらへんのコト」展



こんなモノが、あんなコトが、
そこらへんの日常にひそんでいる。
まちに隠された引き出しを開けてみると、
それらが新鮮に飛び出して見えてくる。

「そこらへんのコト」展

2004年3月20日(土)～4月18日(日)
会場:山口情報センター 2F回廊～渡り廊下

「そこらへんのコト」展は、市民参加による
アートマネジメント隊「team neisy(チームネイジー)」の、
1年間にわたる「まち再発見」プロジェクトの成果を
集大成した展覧会です。

山口のまちは、一歩中に入ると、とても狭くて長い路地があちこちに存在しています。そこに迷い込んでいくと、光線がさまざまな隙間をとって差し込み、地道に咲く不思議な花だったり、古びた釘だったり、捨てられた古いジュースのビンなどが、一瞬目が洗われるような鮮やかさで視野に入ってきます。

アートマネジメント隊「team neisy」は、わたしたちのまち＝山口を、さらに良く知るために、そこに隠された感覚や構造を探る散歩プロジェクトを始めました。回数を重ねるごとに気づかされるまちの持つ微細な魅力。この展覧会は、私たちがこれまでの散歩によってみえてきた山口のすてきな路地風景を、写真、映像、拾い物オブジェなどを用いて展示します。普段自転車や車で何気なく通りすぎてしまい、気づかなかった一歩裏側の豊かな世界、その魅力に出会ってみてください。

【企画】山口アートマネジメント隊「team neisy」、
山口情報芸術センター

山口アートマネジメント隊「team neisy(チーム・ネイジー)」
2001年YCAMプレイベント「アートマネジメント隊」で、一般公募で集まった市民(学生、社会人)によるグループ。アーティスト・小山田徹とともに、まち自体をアートの舞台とし、プロジェクトの企画・立案から運営、展示までを、自分たちの手でおこなう。山口を訪れるゲストのために、機能別にまちをユニークに分類マップ化した「su-na」を制作。

2004年 YCAM Line up

「アート&パフォーマンス」を活動の軸に、新しいタイプの文化芸術を創造・発信する山口情報芸術センター。開館2年目となる2004年も、オリジナリティあふれるプログラムを皆様にお届けします。ここでは、公演事業を中心にその一部をご紹介します。

(あくまで予定のため、予告なく変更または中止する場合があります。)

月猫えほん音楽会

2004年7月

えほん×ジャズ＝コードモトオナもめちやめちや楽しいシアターライブ。全国でコードモトオナを虜にしてきた音楽会がいよいよ山口にやってきます。

H・アール・カオス 新作ダンス公演

2004年10月

独特な美意識と哲学に支えられた創作活動で、97年にトロント、モンリオール、ピッツバーグで年間最優秀に選出、2000年にはNYタイムズでダンス・オブ・ザ・イヤーに選ばれるなど、世界的に活動するダンスカンパニーによる新作公演。<http://h-art-chaos.com/>

公共ホール演劇製作ネットワーク事業

「天の煙(仮)」

2004年11月

松田正隆の書き下ろしを平田オリザが演出。「月の岬」や「夏の砂の上」など、これまで各賞を受賞してきた、話題の二人による注目の新作演劇公演。現在、出演者募集中!(募集詳細はp.5をご覧ください。)

※10月～12月、全国8都市で公演予定

フィリップ・ジャンティ・カンパニー

「リン・デ・フィット」

2004年11月

「ハリ発。愛と空想のマジカルショウ」を合い言葉に、エスプリとユーモア、ボエジー溢れる魔法のような舞台で観客を虜にしてきたフィリップ・ジャンティ。

11回目の来日にして、山口初登場!



アート展示では、「時間旅行」展、三上晴子+doublenegatives「重力と反力」展の他、サウンド+デザイン満載のGASBOOK展など、誰もが楽しめるオリジナル作品を企画予定です。今年もYCAMからは目が離せません。



NPO法人こどもステーション山口共催事業

THE STRIPES

Funk-a-Step LIVE!

2004年7月20日(火)

18:30開場/19:00開演

会場:山口市民会館 大ホール

ザ・ストライプスは、黒人のストリート・ダンス系から派生したリズムタップをベースにHIDEBOH、RON×II、SUJIの3人のタッパーとパーカッショニストのNORIYASUの4人のユニットで、自分たちの音楽とステップを融合させたスタイル「Funk-a-Step」を創りだし、2003年北野武監督の映画「座頭市」のダンスが評価されている注目のパフォーマンスグループです。肉体の動きが作り出すリズムは、理屈抜きに体からあふれる興奮と躍動感を呼び、単に鑑賞するというスタンスから一歩踏み込んだレベルの楽しみを与えてくれる素晴らしいステージを展開します。

「基本はタップですが、タップというジャンルにとどまりたくないんです。人間の感情や日常の出来事を、リズムからのアプローチで表現していくという、総合的なリズム・エンターテインメントを目指しています」とリーダーのHIDEBOHが言うとおり、ステージの4人は、ダンサー、アクター、ミュージシャンの狭間を变幻自在に行き来する無敵なパフォーマンス者です。2004年「第13回東京スポーツ・映画賞」特別賞受賞。今までにない新しいダンスをどうぞお見逃し無く!

THE STRIPES

平成16年度 市民文化活動支援事業募集!!

山口市文化振興財団は、音楽、演劇、美術など市民の皆さんの自主的かつ創造的な文化活動を助成することにより、創造性豊かな人材の育成を図るとともに山口独自の文化の創造・発信を目指しています。助成額は対象経費の2分の1以内の額(上限50万円)。あなたの斬新でユニークな企画を、ぜひこの機会にご応募ください。

■申請書・要項の入手方法

財団事務局(山口情報芸術センター1F)のほか山口市民会館・クリエイティブスペース赤れんが、市内各公民館などで配布中。
※詳細はお問い合わせください。

■申請書受付期間

2004年3月3日(水)~3月31日(水)

11:00~19:00 火曜休館

財団事務局に電話連絡し、来られる日時を決定後、応募書類をご持参ください。

■申請書提出先

(財)山口市文化振興財団事務局 総務担当
〒753-0075 山口市中国町7-7

■お問い合わせ

(財)山口市文化振興財団事務局 総務担当
TEL.083-901-2222

やまぐち市民文化の会主催

アルフレッド・ハウゼ

タンゴオーケストラコンサート

3月1日
発売!

2004年6月1日(火) 18:00開場/18:30開演

会場:山口市民会館 大ホール



今回は、半世紀以上もタンゴの王様として世界に君臨してきたおなじみのアルフレッド・ハウゼ・タンゴオーケストラの名演奏をお楽しみいただけます。同楽団は、これまで

19回も来日していますが、今回が山口では初公演となります。アルゼンチンの都ブエノスアイレスの港町で生まれたタンゴは、ヨーロッパに渡り、その後、より洗練されたメロディーとともに数々の名曲も生まれ、コンチネンタルタンゴとして瞬く間に全世界で愛されるようになりました。その代表がアルフレッド・ハウゼ・タンゴオーケストラで、歯切れの良いリズム、甘美な旋律は、コンチネンタル・タンゴの醍醐味を味わわせてくれることでしょう。

[チケット情報] プレイガイド発売 3月1日(月)~

[料金]

前売 一般 S席¥5,000 (S席のみ指定席)

A席¥4,500 B席¥4,000

エニ一会員 ¥300割引

当日 ¥300高(当日空席がある場合のみ発売)

※B席は山口市民会館、山口情報芸術センター、山口健康センターのみの取扱いとなります。

[出演] アルフレッド・ハウゼ・タンゴオーケストラ

[指揮] ベーター・コモロフスキー

[託児] 有 ¥300(要事前申し込み) ※申込締切5月24日(月)まで

[公演・託児に関するお問い合わせ]

やまぐち市民文化の会 TEL.083-923-1000

エニー会員！
先行予約
5月8日

MEMBER

HIDEBOH 火口秀幸 (リーダー) Dance/Compose
日本を代表する若手NO1タップダンサー。ダンサーである両親の元に生まれ、6歳でタップダンスを始める。22歳で渡米し、グレゴリー・ハインズとの出会いをきっかけに、彼の師であるヘンリー・ルタンに師事する。タップと自らの音楽性の融合体である「Funk-a-Step (ファンカステップ)」を新しいパフォーマンスとして確立すべく追求をつづけている。

RON×II 小勝久生 Dance
18歳より本格的にダンサーとしての活動を始める。ジャニーズファンタジー「Kyoto kyo」など数々のステージを経験。若年ながらコリオグラファーとしても「CONVOY SHOW」や「PRECOC」などの実績を持つ。

SUJI 浦上雄次 Dance
19歳で上京後ダンサーとしてヒップホップシーンで注目を浴びる。数多くの有名アーティストのバックダンサーなどを勤めた後、2001年1月正式メンバーとして加入。

NORIYASU 吉崎紀康 Percussion/Compose
パーカッションプレイヤーとして、豊かなステージ経験と優れた実績を持つ。井手真里子、ピチカートファイブReMix、クレメンティナスなどのレコーディングにも参加している。

[チケット情報] エニー会員先行予約 5月8日(土)～
プレイガイド発売 5月15日(土)～

[料金] 全席指定

前売 一般 ¥3,000 学生 ¥1,500
エニー会員一般 ¥2,500 エニー会員学生 ¥1,000
子どもステーション会員 無料

[出演] THE STRIPES

[子どもステーション山口に関するお問い合わせ]

NPO法人子どもステーション山口 TEL.083-925-1486

EVENT

2004年主催・共催事業 Line up

山口市文化振興財団では、2004年も山口市市民会館、クリエイティブ・スペース赤れんがを中心に、大型舞台公演、クラシック音楽公演、ポップスコンサートなどバラエティーに富んだプログラムをお届けします。ここでは今後のプログラムの一部をご紹介します。その他のプログラムについては詳細が決定次第、随時本誌でお知らせいたします。どうぞお楽しみに!

(あくまで予定のため、予告なく変更または中止する場合があります。)

美輪明宏講演会

2004年7月19日(月・祝)

会場:山口市市民会館 大ホール



“メケメケ”や“ヨイトマケ”の唄などで知られる美輪明宏による講演会。近年では、三島作品の舞台をはじめ、執筆活動も盛んに行い幅広い年齢層に支持されています。その幅広く、奥深い人生経験をもとに人間の生き方をテーマに語り、聴衆を笑いの渦に巻き込みながら上手に生きるヒントを教えてください。前向き思考で、元気を取り戻させてくれる講演会は必見です。

[チケット情報] 5月上旬発売予定

[出演] 美輪明宏(シャンソン歌手・俳優)

綾戸智絵 tour 2004

売
御
礼!

2004年6月4日(金) *18:15開場/19:00開演
会場:山口市市民会館 大ホール ※開場時間が変更となりました。



©nd chow

98年に40歳で本格的プロデビュー。以来年間100本以上のライブやCDリリースで活躍し、今最もチケットの取りづらい歌手として注目を集めている綾戸智絵2年振りの山口公演。

1920年代の流行り歌からスマップまで、古今東西の名曲を次々とカバーして持ち歌を増やし続け、近年では、原信夫とシャープ&フラッツ、山下洋輔、佐藤允彦などのジャズ界のベテランたちとも意欲的に共演すると同時に、内外の若手ミュージシャン達を起用して、常に新しい音楽に挑戦する綾戸智絵のポジティブな姿勢は、世代を超えた多くのファンの共感を呼んでいる。

[チケット情報] チケットは完売しました。
(当日券の販売予定もありません。)

[出演] 綾戸智絵

綾戸智絵 tour 2004 チケットプレゼント!

一般先行予約初日で完売した綾戸智絵tour 2004のチケットを抽選でペア1組にプレゼントします。残念ながらプレミアチケットを手に入れることのできなかった皆さん、この機会にふるってご応募ください!

[申込方法] ご希望の方は「綾戸智絵 チケット希望」と明記し、住所・氏名・年齢・電話番号をご記入の上3月31日までに書葉でお申し込みください。

[あて先] 〒753-0075 山口市中国町7-7

(財)山口市文化振興財団 綾戸智絵 チケットプレゼント係

※当選の発表は、チケットの発送を持ってかえさせていただきます。



女優三人みだれ咲き

2004年8月8日(日)

会場:山口市市民会館 大ホール

テレビや舞台で人気の女優三人のトークショー。吉行和子、岸田今日子、富士真奈美の三女優が、事前にお客様から募集した俳句の中から、それぞれお気に入りの俳句を披露します。さらに、芝居やパフォーマンス、舞台・テレビの裏話、旅行のエピソードなど、客席を交えてのきままトークを繰り広げる楽しいステージです。

[チケット情報] 5月発売予定

[出演] 吉行和子、岸田今日子、富士真奈美

MUSIC PLAY

PICK
UP!



べすば

(財)山口市文化振興財団助成事業 LIVE! 春一番

2004年3月27日(土)
時間:15:00開場/16:00開演
会場:山口市民会館 小ホール

「インディーズ」という言葉が生まれて「プロ」と「アマチュア」の境目が曖昧になってきた。昨今、山口県内に在住し真剣に音楽に取り組みアーティストが少しずつ増えてきています。このコンサートでは、日頃小さなライブハウスやイベント会場で演奏している優れたアーティストを集め、山口市民会館小ホールをライブハウスに見立ててハイレベルなLIVEをお届けします。

[料金] ¥900

[出演]

源の助、べすば、イシカワダイスケ、AS、神楽

[同時開催]

チャイ販売 (from まなまな)、古着販売 (from BEAT)、CD販売 (from イッツアビューティフルデイ)

[主催] 山口アコースティック連盟

[お問い合わせ] ラグタイム

TEL.083-925-6843

おもしろリコーダー 倶楽部発表演奏会

2004年3月21日(日)
時間:13:00開場/13:30開演
会場:クリエイティブ・スペース赤れんが

「おもしろリコーダー倶楽部」はリコーダー奏者山田英人の指導のもと、毎週、市内の小学生とその保護者によりリコーダーアンサンブルを楽しんでいます。皆さんもあたたかなリコーダーの音色に耳を傾けてみませんか?

[料金] 無料

[お問い合わせ] おもしろリコーダー倶楽部

TEL.090-2290-2068

コンサート・ライブ

会場	月/日(曜日)
山口情報芸術センター 山口市中園町7-7 ☎083-901-2222 http://www.ycam.jp/ 火曜休館(祝日の場合は翌日)	スタジオA 3/ 27(土)
	ホワイエ(1F) 3/ 21(日)
クリエイティブ・スペース赤れんが 山口市中河原町5-12 ☎083-928-6666	3/ 21(日)
	3/ 25(木)
山口市民会館 山口市中央2-5-1 ☎083-923-1000	大ホール 3/ 6(土)
	3/ 13(土)
	3/20(土・祝)
	3/ 26(金)
	3/ 28(日)
	3/ 29(月)
	4/3(土)・4(日)
	4/ 6(火)
	4/ 11(日)
	4/ 18(日)
4/29(木・祝)	
小ホール 3/ 27(土)	
ばるるブラザ山口 山口市惣太夫町1-15 ☎083-934-3333 http://www.mielparque.or.jp/ ※2月より休館日廃止になりました。	3/20(土・祝)
	3/ 28(日)
	4/ 4(日)
ニューメディアブラザ山口 山口市瀬野町1-10 ☎083-921-1125	3/ 13(土)
	3/ 28(日)
維新百年記念公園 山口市吉敷3995-1 ☎083-922-2754	4/ 11(日)

演劇・舞踊

会場	月/日(曜日)
山口情報芸術センター 山口市中園町7-7 ☎083-901-2222 http://www.ycam.jp/ 火曜休館(祝日の場合は翌日)	スタジオAほか 3/ 6(土)
	スタジオA 3/13(土)・14(日)
	3/20(土・祝)
	3/22(月)・24(水)
	3/ 28(日)
クリエイティブ・スペース赤れんが 山口市中河原町5-12 ☎083-928-6666	3/ 24(水)
	3/ 27(土)
山口市民会館 山口市中央2-5-1 ☎083-923-1000	大ホール 3/ 21(日)
	3/ 23(火)
	小ホール 3/ 12(金)
山口大学大学会館 山口市吉田1677-1	4/27(火)・28(水)

催物名	時間	入場料(円)	問い合わせ先
山口情報芸術センター市民委員会「市民の企画」 ふたりでつくる♪♪作品発表コンサートとばーと3♪♪	15:30～18:00	1500	山口情報芸術センター市民委員会事務局 ☎083-901-2222 ふたりでつくる♪♪作品発表コンサート実行委員会(法團) ☎090-2803-2516
Small Fishで楽しもう(ミニコンサート)	15:00～16:00	無料	山口情報芸術センター ☎083-901-2222
おもしろリコーダー倶楽部発表演奏会	13:30～15:30	無料	おもしろリコーダー倶楽部(岡田) ☎090-2290-2068
2004 yukoドラマティック in 赤れんが	18:30～20:30	2500	ドラマティック実行委員会(国吉) ☎0834-61-0260
第14回山口県警察音楽隊定期演奏会	14:00～16:30	無料(要整理券)	山口県警本部 ☎083-933-0110
山口大学文化会吹奏楽部第6回定期演奏会	14:00～17:00	300・中学生以下無料	山口大学文化会吹奏楽部(アヘ) ☎090-2869-7149
第31回市民コンサート～あの名演奏をもう一度～	13:00～16:30	無料	やまぐち市民文化の会 ☎083-923-1000
第15回西京高等学校吹奏楽部定期演奏会	18:30～20:30	300・小学生以下無料	西京高等学校吹奏楽部(榎原) ☎083-923-8508
第30回山口高等学校管弦楽部定期演奏会	14:00～16:00	300	山口高等学校管弦楽部(織田) ☎083-922-8511
附属山口中学校弦楽合奏部演奏会	18:30～20:30	300・小学生以下無料	附属山口中学校(松田) ☎083-922-2847
スプリングコンサート	未定	無料	山口十字堂楽器店(清水) ☎083-922-7111
梅沢武生劇団・梅沢富美男 前川清特別公演	①14:00～16:00 ②16:30～18:30	S 8000・A 7000	ソワード ☎099-223-8005
琴城流大正琴発表演奏会	12:00～16:00	無料	琴城流大正琴山口支部 ☎083-924-0058
山口県学生マンドリン連盟第37回定期演奏会	14:00～16:30	無料	山口県学生マンドリン連盟(藤井) ☎090-9650-1924
水津正博健康歌謡フェスティバル	12:45～17:00	無料	水津正博 ☎083-925-2192
LIVE!春一番	16:00～	900	ラグタイム ☎083-925-6843
大内小学校合唱団ミニコンサート	13:30～15:30	無料	大内小学校合唱団(森池) ☎083-927-0011
平川小学校スプリングコンサート	13:30～15:30	無料	平川小学校合唱団(竹田) ☎083-922-1789
新人歌手オーディション	未定	無料	(株)アイポリーレコード ☎083-973-8880
矢田部真紀子 ソプラノリサイタル～この歌を届けたい～	14:00～16:00	1000	矢田部真紀子 ☎090-4147-4201
イタリアの歌とピアノの名曲を 一橋本隆生(バトン)・岡本道子(ピアノ)ジョイントコンサート	14:00～16:00	1000・中学生以下無料 (要整理券)	岡本道子 ☎083-928-1874
山口プラスソサエティー定期演奏会	15:00～16:30	無料	山口県施設管理財団 ☎083-922-2707

入場料は前売り価格(税込)です。当日は料金が異なる場合がありますので、ご確認ください。

催物名	時間	入場料(円)	問い合わせ先
第4回西京歴史フォーラム	12:00～17:35	無料(申込制)	山口市文化財保護課 ☎083-920-4111
市内劇団合同連続公演「フォーティンプラス」 劇団ラッパダンサーズ+山口大学演劇部+ 山口県立大学演劇部+劇団笛	19:00～(13日) 14:00～(14日)	1500(各日) 3000(3枚つづり券)	
YCAMオリジナル市民参加ダンス公演	14:00～15:00	1000(1ドリンク付)	山口情報芸術センター ☎083-901-2222
オペラシアターこんにゃく座 オペラ「口はロボットの口」	19:00～(22日) 14:00～(24日)	A 3000 A(小学生以下)1000 B 1000	
山口情報芸術センター市民委員会「市民の企画」 「注文の多い料理店」	14:00～15:00	無料	山口情報芸術センター市民委員会事務局 ☎083-901-2222 劇団演劇街(梅沢・午後3時以降) ☎083-920-2379
CoCo-Ha-DoCoプロデュース演劇公演ビューティフルサンデイ	19:00～21:00	1000	制作集団CoCo-Ha-DoCo(内山) ☎090-9735-6784
ここからはじまる物語～言葉と音の旋律～	①11:00～12:00 ②14:30～15:30 ③18:00～19:00	無料	西京高校演劇部(高橋) ☎083-923-8508
NPO法人子どもステーション山口鑑賞例会 「モモと時間どろぼう」(劇団仲間)	19:00～	一般 3500 無料(3歳以下)	NPO法人子どもステーション山口 ☎083-925-1486
三遊亭歌之介落語独演会	18:30～21:00	S 2500・A 2000	ヒューマンネットワーク広島営業所 ☎082-293-2647
NPO法人子どもステーション山口鑑賞例会 「おたまじゃくしの101ちゃん」(人形劇団むすび座)	18:30～	一般 2500 無料(2歳以下)	NPO法人子どもステーション山口 ☎083-925-1486
山口大学演劇部春公演「赤鬼」	18:30～(各日)	400	山口大学演劇部(西澤) ☎080-1925-2923

入場料は前売り価格(税込)です。当日は料金が異なる場合がありますので、ご確認ください。

会場

山口情報芸術センター

山口市中河原町7-7
☎083-901-2222
http://www.ycam.jp/

開 10:00～22:00
休 火曜日
料 無料

クリエイティブ・スペース赤れんが

山口市中河原町5-12
☎083-928-6666

開 9:00～22:00
(催しにより異なります。詳細はお問い合わせください。)
休 月曜日(祝日の場合はその翌日)

山口市民会館

山口市中央2-5-1
☎083-923-1000

開 9:00～22:00
(催しにより異なります。詳細はお問い合わせください。)

中原中也記念館

山口市湯田温泉1-11-21
☎083-932-6430

開 9:00～17:00(入館16:30まで)
5月以降は9:00～18:00(入館17:30まで)
休 月曜日(祝日の場合はその翌日)・毎月最終火曜日
料 大人310円・大学生210円・小中高生150円(税別)
団体割引有

山口市歴史民俗資料館

山口市春日町5-1
☎083-924-7001

開 9:00～17:00(入館16:30まで)
休 月曜日(祝日の場合はその翌日)
料 大人100円・小人50円

山口県立美術館

山口市亀山町3-1
☎083-925-7788
http://www.pref.yamaguchi.jp/kenbi/index.htm

開 9:00～17:00(入館16:30まで)
休 月曜日(但し、5/3は開館)
料 没後30年香月泰男展
一般730円・学生510円・◎
(常設展については、直接お問い合わせください。)

山口県立山口図書館

山口市後河原150-1
☎083-924-2111
http://www.library.pref.yamaguchi.jp/

開 火～金 9:00～19:00
(青少年室・音楽資料室は17:00まで)
土・日 9:00～17:00
休 月曜日・祝日・月末整理日・年末年始・
春、秋資料点検期間

山口県立山口博物館

山口市春日町8-2
☎083-922-0294
http://www.yamahaku.pref.yamaguchi.jp

開 9:00～16:30(入館16:00まで)
休 月曜日・祝日
料 常設展、講座については、直接お問い合わせください。

ニューメディアプラザ山口

山口市熊野町1-10
☎083-921-1125

小郡町文化資料館

吉敷郡小郡町下郷609-3
☎083-973-7071

開 9:00～16:30
休 月曜日・祝日

サンフレッシュ山口

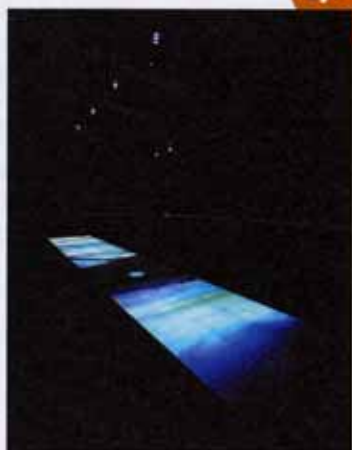
山口市湯田温泉5-5-22
☎083-933-0001

開 8:30～22:00
休 月曜日

電遊館～エネルギー～

山口市中央2-3-1
☎083-925-5799
http://www.energia.co.jp/

開 9:00～17:00
(催しにより異なります。詳細はお問い合わせください。)
休 月曜日



dumb type "Voyages"
撮影:大高隆
写真提供:ICC

ダムタイプ「Voyages」 インスタレーション

2004年2月13日(金)～4月4日(日)
会場:山口情報芸術センター スタジオB
時間:10:00～22:00(火曜休館)

「時代の徴候に対する感覚の目覚めは、常に現在という出発点の懐疑をうながす。暗という繊細で無垢な閃光のもつ射程と到達不可能な光の闇。」ダムタイプ

“Voyage”とは航海。情報の海が広がり流動化する世界のなかで、現在われわれはより拡張/拡散された次元で、未知の航海をおこないはじめているのではないか。走査の膨張と収縮。「移動」そのものの美しさをうみだす視点、航跡。きわめて完成度の高い緊密な空間の中でインスタレーションされる“Voyages”の展示を体験してください。

【料金】無料
【お問い合わせ】山口情報芸術センター
TEL.083-901-2222



3月		4月	
開催中 ダムタイプ「Voyages」インスタレーション		4	
20 team neisy「そこらへんのコト」		18	
3 7 山口県立大学「Art&Design」 山口県立大学造形:ビジュアル研究室(小南) /083-928-3528	19 21 ハネモノ展 河村幸恵/090-8360-8233		
12 14 絵画倶楽部「かるとん」作品展 絵画倶楽部「かるとん」(藤井)/083-923-5461	23 28 フォトクラブ「あい」四人展 フォトクラブ「あい」(長谷川)/0835-25-0178		
		22 25 和紙ちぎり絵展 山口ちぎり絵サークル(高橋)/923-2210	
開催中 企画展示 「中也の書」		18	29 生涯祭
			20 5/23 企画展示 「第9回中原中也賞」
9 28 鶴流狂言資料展			
		6	5/23 没後30年香月泰男展
開催中 月間資料展示 幕末・明治期の留学生一海を渡った山口県人ー 青少年室小展示 できた!つくった!!物づくりの本		28	
開催中 スポット展示「ちらし、引札」		21	28 6/13 テーマ展 「ふるさとの星もよう」
12 14 木星を見る会			
2 28 「酒井清絵画展〜ミニギャラリーにて〜」 山口県ニューメディア推進財団/083-921-1125	30 25 CDジャケット展〜ミニギャラリーにて〜 山口県ニューメディア推進財団/083-921-1125		
6 7 “子ども文化交流フェスティバル2004”サテライト会場山口 「コラージュの展示と絵本展」 NPO法人子ども劇場山口県センター/083-973-8141			
6 7 いけばな関本章楓社中展 関本章子/083-972-3202	27 28 池坊いけばな展 井上陽子/083-972-1538		
2 31 絵画(しらさぎデイサービス通所者)	1 21 押し花(ふしぎな花くらぶ)		
3 7 「春夏秋冬04展(押花と陶芸の合同展)」 花・遊・美押花教室 祥山窯陶芸教室(宮原)/083-927-0849	31 1 白石地区子供会お茶お花入門教室 第15回ミニミニ発表会 白石地区子供会お茶お花入門教室(福葉)/083-924-2109	21 22 春ノ山野草展 山口山草会(福島) 083-922-4768	
13 14 祝第126回電気記念日 やまぐち社会保険センター盆栽作品展 やまぐち社会保険センター盆栽講座(野口) 083-922-7444	3 4 春の洋ラン展 山口洋ラン同好会(橋本) 083-927-4406	24 25 やさしい仏さまを彫る 輪宝会作品展 輪宝会(若狭)/083-922-1185	
20 21 第1回山口つばき展 山口つばきの会(岡村)/083-924-9455	28 29 山口花ノ会・山口盆栽同好会・小品盆栽同好会 山口盆栽同好会(若本)/083-924-3166		
20 21 山口雪割草の会 山口雪割草の会(谷)/083-924-1904	30 5/2 山口風の会 写真展 山口風の会(原田)/083-932-1577		

【略号一覧】 画:開催時間、休:休館日、入:入館料、問:問い合わせ先、Ⓜ:18歳以下、70歳以上の方および高等学校・盲・聾・養護学校に在学する方は無料。入場料は前売り価格です。当日は料金が異なる場合がありますので、ご確認ください。

MOVIE OTHER

PICK
UP!



山口県先行ロードショー 映画「ほたるの星」

2004年3月13日(土)～
会場:スカラ座(山口市)ほか県下8映画館
※詳細はお問い合わせください。

念願の教師になり希望を胸に、山口県の小学校に赴任した三輪元先生。が、子どもたちはバラバラでしだらけ気味。親は、要求ばかり。教師も型どおり…。そんなある日、元は、子どもたちにほたるの飼育を呼びかけた。新米教師と子供たちが、美しい山口の自然を舞台に贈る、爽やかな感動作。

【脚本・監督】菅原浩志

【キャスト】小澤征悦、山本未來、谷梨沙子、樹木希林、役所広司、地元の小学生・社会人60名 ほか

【料金】県内共通特別鑑賞券(前売)
一般¥1,300/シニア(60歳以上)・小人(中学生以下)¥900/親子ペアチケット¥2,100
※チケットは山口情報芸術センターをはじめ、県内の上映館で発売中

【お問い合わせ】

「ほたるの星」を応援する友の会事務局(児玉)
TEL.090-8065-1481

コミュニティシネマ山口 映画「刑務所の中」

2004年3月12日(金)～14日(日)
会場:山口情報芸術センター スタジオC
※上映開始時間はお問い合わせください。

漫画家、花輪和一が自身の刑務所体験を描いた人気コミックを、「月はどっちに出ている」の崔洋一監督が、山崎努を主演に迎え映画化。

【料金】一般¥1,000 ほか

【お問い合わせ】山口情報芸術センター
TEL.083-901-2222

映画

会場	席数・他
山口情報芸術センター 山口市中国町7-7 ☎083-901-2222 http://www.ycam.jp/	スタジオC 「コミュニティシネマ」 料 一般1000 エニー会員・学生800 青少年(18歳未満)シニア(65歳以上) 障害者と介護の同伴者1名500 エニー割引は会員証の提示が必要です
山口市立図書館 山口市中国町7-7 ☎083-901-1040	図書館上映会 こどもえいが会
山口スカラ座 山口市泉都町1154 ☎083-922-2113 http://www.ishop.ne.jp/scala/ 年中無休	スクリーン1(205席) スクリーン2(130席) スクリーン3(130席) スクリーン4(130席)
ワーナー・マイカル・シネマズ防府 防府市中央町1-3 ☎0835-22-9066 http://www.warnermycal.com/ http://www.warnermycal.com/i/ 年中無休	スクリーン1(203席) スクリーン2(203席) スクリーン3(161席) スクリーン4(134席) スクリーン5(309席) スクリーン6(417席) スクリーン7(251席)
ばるるプラザ山口 山口市惣太夫町1-15 ☎083-934-3333 http://www.mielparque.or.jp/ 2月より休館日廃止	
山口県教育会館 山口市大手町2-18 ☎083-922-5766	
FRANK 山口市道場門前2-4-19 2F ☎083-932-4836	
電遊館～エネルギー～ 山口市中央2-3-1 ☎083-925-5799 http://www.energia.co.jp/	応募制 (詳細については直接 お問い合わせください)
会場	月/日(曜日)
山口情報芸術センター 山口市中国町7-7 ☎083-901-2222 http://www.ycam.jp/	スタジオA 3/6(土)・13(土) ホワイエ(1F) 3/13(土)・14(日)
山口市民会館 山口市中央2-5-1 ☎083-923-1000	小ホール 4/25(日)
ニューメディアプラザ山口 山口市熊野町1-10 ☎083-921-1125	3/6(土) 3/14(日)

講演・その他

3月

4月

5 7
「燃えよドラゴン」12 14
「刑務所の中」19 21
「ウエスト・サイド物語」26 28
「ムーミン・パペット・アニメーション」

※4月以降は未定です。詳細は直接お問い合わせください。

①「小沢征爾(指揮)/バイエルン放送交響楽団」
⑧「オール・アバウト・マイ・マザー」

22「ナイアガラ/奇跡と神話」

⑤「友だちのうちはどこ?」

12「第3逃亡者」

19「クジラ/知られざる生態」

26「ロイドの人気者」

⑦「まんが世界昔ばなし」

23「グッド王国のわかちあいのお話」

④「こな屋とロバほか」

17「ピーターパンほか」

29「アバッチ翁」

10「ジャックとまめの木」

28「ウィリアム・テルほか」

③「はだかの王様ほか」

18「ハメルンの笛ふきほか」

11「みにくいあひるの子」

25「赤ずきんちゃんほか」

上映中

「マスター・アンド・コマンダー」「ロード・オブ・ザ・リング 王の帰還」

4月上旬

「ジョゼと虎と魚たち」

4月中旬

「キル・ビルII」

～4月下旬

上映中

「半落ち」「ラブ・アクチュアリー」

～4月下旬

6

「ワンピース 呪われた聖剣」(同時上映「ワンピースめざせ!海賊野球王」)「レジェンド・オブ・メキシコ」

～4月中旬

24 6/4
「ホーンテッド・マンション」

6

「イノセンス」

～4月下旬

13
「はたらの星」「クィール」

～4月下旬

4月下旬 未定
「ベイチェック 消された記憶」

上映中

「マスター・アンド・コマンダー」「ロード・オブ・ザ・リング 王の帰還」

27

「ルーニー・テューンズ:バック・イン・アクション」

16

24 6/4

上映中

「ゴシカ」

6

「ワンピース 呪われた聖剣」(同時上映「ワンピースめざせ!海賊野球王」)「レジェンド・オブ・メキシコ」

～4月中旬

「ホーンテッド・マンション」

6

「イノセンス」

～4月下旬

13
「ブラザー・ベア」「クィール」

～4月下旬

13
「はたらの星」

～4月中旬

17 5/7
「クレヨンしんちゃん」

3月中旬

「ベイチェック」

～4月下旬

6

「ドラえもん のび太のワンニャン時空伝」(併映作品「Pa-Pa-Pa★ムービーバーマン たこDEボン アシHAボン」)

16

17
「名探偵コナン」
「オーシャン・オブ・ファイヤー」

27

「恋愛通船期」

～4月中旬

上映中

「赤い月」

RG-12指定

「ドラえもん のび太のワンニャン時空伝」

(併映作品「Pa-Pa-Pa★ムービーバーマン たこDEボン アシHAボン」)

4月中旬予定

「名探偵コナン 銀翼の奇術師」

19 20

西京シネクラブ3月例会 上映作品「再見(ツァイツェン)/また逢う日まで」

☎西京シネクラブ/083-928-2688

23 24

西京シネクラブ4月例会 上映作品未定

☎西京シネクラブ/083-928-2688

21

69'nersFILM presents テルミー・モア!!「女性上位時代」

14

「座頭市」

11

「あたしんち」

掲載内容は2月1日現在のものです。変更の場合がありますので、ご了承ください。入場料は前売り価格です。当日は料金が異なる場合がありますので、ご確認ください。
(略号一覧) ☎:問い合わせ先 料金につきましては、各連絡先へお問い合わせください。

催物名

時間

入場料(円)

問い合わせ先

メディアリテラシー講座ワークショップ

「お母さんの、お母さんによる、市民のための、豊かさ実感ITフェスタ」

企画者:廣岡亮(山口大学教育学部附属教育実践総合センター 助教授)

14:00～17:00

500

山口情報芸術センター-市民委員会事務局 ☎083-901-2222

Small Fishで楽しもう(ワークショップ)

10:00～16:00(各日)

無料(要申込)

山口情報芸術センター ☎083-901-2222

鴻峯吟詠山口朗吟会春季大会

9:00～16:30

無料

鴻峯吟詠山口朗吟会(長井) ☎090-1356-5011

“子ども文化交流フェスティバル2004” in山口

10:00～16:30

無料

NPO法人子ども劇場山口県センター ☎083-973-8141

いけ花講習会

①10:00～12:00

②13:00～17:00

無料

小原流山口支部(竹内) ☎083-925-4461

掲載内容は2月1日現在のものです。変更の場合がありますので、ご了承ください。入場料は前売り価格です。当日は料金が異なる場合がありますので、ご確認ください。

中原中也記念館 2004-2005主催事業Line up

①常設展示

夭折の詩人中原中也の詩業と生涯を、詩集の解説、遺稿・遺品類の展示及び年譜などにより紹介しています。

②常設テーマ展示

「中也 愛の詩 ー長谷川泰子をめぐって」

2004年2月22日(日)～2005年2月13日(日)

詩の重大な主題のひとつである愛。中也も愛の詩を数多く残しました。そこに様々なかたちで影を落としているのが、長谷川泰子という女性です。中也の愛の詩を取り上げ、その深化の過程をたどります。

③特別企画展示

「宮沢賢治と中原中也」

2004年7月28日(水)～10月11日(月・祝)

中也の10年来の愛読書は賢治の詩集「春と修羅」でした。この詩集を早い時期から評価していた中也と賢治の関係に迫ります。

④企画展示

「第9回中原中也賞」

2004年4月20日(火)～5月23日(日)

毎年、新しい感性を備えた優れた詩集に与えられる中原中也賞。この展示では、第9回の受賞者の紹介と共に、過去の受賞者の活動も追いかけて、受賞詩人の方々の活動を通して詩の魅力をご紹介します。

【今後の予定】

- | | |
|---------------|------------------------------|
| 「続・中也の書」 | 2004年5月26日(水)～7月25日(日) |
| 「文学サロンとしての酒場」 | 2004年10月14日(木)～2005年1月23日(日) |
| 「河上徹太郎」 | 2005年1月26日(水)～4月17日(日) |

⑤生誕祭

「中原中也生誕祭 空の下の朗読会」

会場:中原中也記念館前庭

2004年4月29日(木・祝) 13:00～15:00(予定)

フランスの歌手、ピエール・バルレー氏をゲストに迎え、コンサートと詩の朗読会を行います。ピエール氏は、映画「男と女」のテーマ音楽に詩を書き、劇中で「サンバ・サラヴァ」を歌って高い評価を得ました。14歳で詩人になる決意をした彼。中也の故郷でどのような歌声を響かせてくれるのでしょうか。

【お問い合わせ】中原中也記念館 TEL.083-932-6430

山口市民会館

第31回 市民コンサート

～あの名演奏をもう一度～

2004年3月20日(土・祝) 13:00開演

各地で開催された音楽コンクールで優れた成績を収めた個人・団体や、平素から熱心に音楽活動を続けている方々の演奏を多くの市民の皆さんへ披露する場としてスタートし、今では「春分の日」恒例のコンサートとしておなじみの市民コンサート。

31回目の今回も、個人9名と10の団体により、日頃の練習の成果を存分に発揮した充実のステージをお届けします。春の午後のひととき、名演奏を聴きながら過ごしてみませんか？

【料金】無料

【お問い合わせ】やまぐち市民文化の会 TEL.083-923-1000

情報を募集しています

情報誌「any」では山口市内で行われる展覧会、公演等様々なジャンルの情報を募集しています。

(締切は奇数月の25日まで)

【送付先】(財)山口市文化振興財団 any information 係

TEL、FAX、またはe-mail(anyinfo@ycam.jp)でお申し込みください。

財団主催・共催公演チケットのお求めについて

山口市文化振興財団 チケット予約電話

TEL.083-920-6111

(受付時間 10:00～19:00) ※火曜休館(祝日の場合は翌日)

【取り扱いプレイガイド】 〔山口市〕山口市民会館、山口南総合センター、クリエイティブ・スペース赤れんが、OK無線AVセンター、三好屋レコード店、山口十字堂楽器店、DISC BOX、Saudade Life、山口大学生生活協同組合 〔防府市〕一番楽器店、タマシヤ楽器、アストラート 〔小郡町〕石井楽器店 〔阿知郡町〕サンパークあじす 〔周南市〕周南市文化会館、近鉄松王百貨店 〔宇部市〕宇部井筒屋 〔その他〕ローソンチケット、他 ※公演により、取り扱っていないプレイガイドがあります。詳しくは主催予約電話へお問い合わせください。

■友の会「any」(エニー)会員の方

会員先行予約日から上記予約電話にて先行予約購入ができます。

■一般のお客様

プレイガイド発売日から上記予約電話、山口情報芸術センターチケットカウンター、上記のプレイガイドで購入できます。

■A席割引について

エニー会員、青少年(18歳未満)、シニア(65歳以上)、障害者及び同行の介護者1名が対象。山口情報芸術センター、山口市民会館、山口南総合センターのみの販売となります。エニー会員証、年齢の分かるもの、障害者手帳等をご提示ください。

託児サービスのご案内

山口市文化振興財団では、託児サービスを行っております。

※おもちゃ、おむつ、着替え等必要なものはご持参ください。お子様の食事は事前に済ませておいてください。

■公演開催時 ※公演によっては行わない場合もございます。事前にお問い合わせください。

【対象】 0才以上

【料金】 お子様1人につき500円、2人目以降は1人につき300円

【託児時間】 開演の30分前から終演後30分まで

【申込方法】 開催1週間前までに山口市文化振興財団託児係へお電話でお申し込みください。

■山口情報芸術センター キッズスペース

【対象】 1才以上

【料金】 1人につき30分150円

【託児時間】 13:00～17:00(山口市立図書館休館日を除く) 1回2時間まで

【申込方法】 当日山口情報芸術センター1F事務局にお申し込みください。

満員の際は順番制となります。

any(エニー)会員募集

当財団友の会「any」では会員を募集しています。山口市民会館や山口情報芸術センターなどで行う公演の優先予約や割引など、いろいろなサービスが受けられます。ぜひ、ご入会ください。

【年会費】 学生会員1,000円、個人会員3,000円、家族会員5,000円、団体会員20,000円

【会員期間】 入会日より1年間

【会員特典】 チケットの先行予約、チケットの割引購入、情報誌の無料定期購読、公演・上映会等無料招待、山口情報芸術センター内レストランでのご優待、「コミュニティシネマ」チケットプレゼント、提携店での割引など

【お申し込み】 詳しい案内を送付いたします。チケット購入時の同時入会も可能です。TEL、FAX、またはe-mail(any@ycam.jp)でお問い合わせください。



【お問い合わせ】

財団 法人 **山口市文化振興財団**
Yamaguchi City Foundation for Cultural Promotion

〒753-0075 山口市中園町7-7

TEL. 083-901-2222 FAX. 083-901-2216



ロはロボットのロ

財団 法人 山口市文化振興財団
Yamaguchi City Foundation for Cultural Promotion

