

any

ars nova yamaguchi

vol. **56**

March-April 2006

Yamaguchi Culture Information

「エニー」



イツセー尾形



TOPICS

イツセー尾形的 日常観察

「イツセー尾形のとまらない生活 2006 in 山口」

ファッションショーのような、美しさ。花火のような、儂いエロティシズム。

ドイツ座演劇公演「エミーリア・ガロッティ」

meets the artist 2005 フタボンコ+オモイデコレクタス

「ココにある日常 ソコにある思い出 —山口さんちの365日—」

2006年主催・共催事業 Line up

EVENT / MUSIC / PLAY / ART / MOVIE / OTHER

クリエイティブ・スペース赤れんが

「河村純一郎油彩画展 —汚れないマンネリズム—」

中原中也記念館

企画展 I 「第11回中原中也賞」 / 中原中也生誕祭「空の下の朗読会」



絵・イッセー尾形

日常観察 イツセー尾形的

パラボラの先に 山並みの劇場

イッセー尾形 *Issy Ogata*

議論から始まった劇場

「この劇場を建設する時に議論が住民から起ったんです」建築雑誌から抜け出たような波形の屋根の劇場を、通り一辺の褒め言葉を並べた時に返ってきた劇場スタッフの言葉です。我々は月2回の割り合いで各地で公演をしている関係から、全国の劇場に接する事が多いです。新潟のタマゴ型の劇場。池を下から眺められる金沢の建物。西宮の新しい劇場は要塞の様でありながら、内部は壁までが板張り。全国の劇場を一同に集めたら、未来都市の博覧会のパビリオンになるかもしれません。それぞれに粋を凝らしている。

でも、劇場関係者から自慢話は聞いても「議論が起った」という言葉を耳にしたのは初めてでした。それも劇場の当事者にとっては「住民運動」って面倒臭いに決ってるのに、当然というニュアンスがあった。もっと言うなら、誇らしい感じさえあった。

山口气質？

私達は長く忘れていた「民主主義」という言葉を思い出した。劇場からの帰り、隣駅のホテルに向うタクシーは表通りを避けて、ひとつ裏の道に入った。アスファルトの道路は穴ポコだらけ、昭和時代を思い出す。劇場関係者の住民運動の話がなければショボイ街だと思ったに違いない。田中角栄さんの地元の新潟の道路は「いくらなんでも立派過ぎだろう」と感じたものだ。「地元への利益還元」と新聞の見出しが僕に先入観を

TOPICS

イッセー尾形が舞台でみせるのは、

一見奇抜だけど、どこにでもいそうなふつうの人たちがおくる何気ない日常。

それを、温かなまなざしでみつめ、時にシニカルに時にコミカルに描き出す。

目の前で全く違う人物に次々と変貌するそのステージには

彼しかないはずなのに周りの人物が見えてくるようだ。

そんなイッセー尾形の2度目の山口公演がこの春実現。

しかも今回は、演出家である森田雄三氏による誰でも参加できる「演劇ワークショップ」も行なう。

この度3年ぶりに再訪されるイッセーさんに、ワークショップへの思いを伺いました。

このワークショップにはイッセーさんも参加します。あなたもイッセーさんと共演できるかも・・・!?

与えたと過ぎないのかもしれないけど。

「さすが日本を作った長州藩だわい」とは、歴史に詳しいスタッフ。彼は大久保利通や木戸孝允の名前を挙げながら、明治維新の頃は地元の立場を離れて日本国全体の事を考えたんだらう、との事。なるほど、お上のやる事を我が事のように考えるのが長州気質なのかもしれない。ダメな殿様に異を唱えるを良しとしてきたんだらう。明治維新は急に起った訳ではなく、歴史的に「公を思う」体質が山口に流れていたのではないだらうか。そして今「劇場に対する議論」となって脈々と流れているに違いない。

フツーの人ワークショップ

そんな山口の地で「演劇ワークショップ」を行います。これはとんでもない企画で「5日間の稽古で芝居を作ろう」というものです。それも「演劇経験のないフツーの人」が良いという、うたい文句です。「そんな事が出来る訳がない」と思われるのはマツウな考えです。

イッセー尾形の仕事は、これまでの常識を破って「ドラマを抱えた人間」ではなく「フツーの職業人」を演じてきました。「自分は波乱万丈じゃない」。「他人様に誇れるようなものはない」。そんな人の中にこそ「人生の機微が詰まっている」と我々は考えているのです。

山口県といえば、我々東京住まいからするとどうしても地味に聞こえてしまいます。が、この地に足を踏み入れた途端違う風景が見えてきました。きっと一緒に稽古をすれば各々違う顔が見えてくるでしょう。

「イッセー尾形の作り方・地元の人と5日間で芝居を作ろう」と言う企画はめったにあるものではありません。「どんなことをやるのだらう?」と冷やかして見学に来てみたらどうでしょう。これまでの人生で遭遇しなかった場面が展開されていますよ。遅刻、早退もオーケーな緩い試みです。

「演出家森田さんの 「イッセー尾形の作り方」 ワークショップ!!」

2006年5月29日(月)~6月2日(金)

各日18:00~21:00 ※6月3日(土)・4日(日)発表公演あり

会場:山口情報芸術センター スタジオA

[講師] 森田雄三

[参加費] 各日¥1,000

[申込期間] 4月17日(月)~5月28日(日)

[申込方法] 葉書・FAX・e-mailにて、住所、氏名(ふりがな)、性別、生年月日(保険適用のため)、電話番号・e-mail等連絡先をご記入の上、下記へお申し込みください。

〒753-0075 山口市中国町7-7

山口情報芸術センター 「つくり方」ワークショップ係

TEL.083-901-2222 FAX.083-901-2216

e-mail: issey@ycam.jp

ワークショップ発表公演

2006年6月3日(土) 15:00開演

4日(日) 12:00開演

会場:山口情報芸術センター スタジオA

[料金] 全席自由(税込) ¥1,000

※「イッセー尾形のとまらない生活2006 in 山口」公演チケットをご提示の方は¥500

「イッセー尾形の とまらない生活2006 in 山口」

2006年6月3日(土) 18:00開演

4日(日) 15:00開演 ※各30分前開場

会場:山口情報芸術センター スタジオA

[チケット情報] エニー会員先行予約 4月8日(土)~

プレイガイド発売 4月15日(土)~

[料金] 全席指定(税込)

A席 一般 ¥4,000 エニー会員/特別割引 ¥3,500

B席 ¥2,000(学生対象)

[ローソンチケット] Lコード 69543

[演出] 森田雄三

[出演] イッセー尾形

■チケットインフォメーション/TEL.083-920-6111 ■ローソンチケット/TEL.0570-084-006 ■いずれの公演も当日券は各種割引の対象外となります。

■特別割引は、青少年(18歳未満)、シニア(65歳以上)、障害者及び同行の介護者1名が対象。詳細は巻末をご覧ください。

■エニー会員先行予約期間中の予約可能枚数は、個人:2枚、ファミリー:登録人数分、学生:1枚、団体:10枚です。

■エニー会員先行予約で完売の場合はプレイガイド発売はありません。■特に記載のない場合は託児サービスあり。詳細は巻末をご覧ください。

ファッションショーの
ような、美しさ。
花火のような、
儂いエロティシズム。

好評
発売中!

ドイツ座演劇公演

「エミーリア・ガロッチェ」

2006年3月25日(土) ※ドイツ語上演・日本語字幕つき

※公演終了後アフタートークあり

14:00ロビー開場/15:00開演

会場:山口情報芸術センター スタジオA

18世紀ドイツ啓蒙主義の代表的存在であるレッシングが「市民悲劇」として鋭い社会批判を込めて書いた戯曲を、現代ドイツ演劇における新世代の演出家ミヒャエル・タールハイマーが新しい息吹を与えて現代に甦らせた作品「エミーリア・ガロッチェ」。左右にそびえたつ壁、奥行き深い舞台空間、美しく変容する照明、甘美なワルツの調べ…。ウォン・カーワイ監督の映画「花様年華」の主題曲にのせ、男女の俳優たちが舞台奥から歩み出てくる演出は、ファッションショーかと思ふほどスタイリッシュ。物語のエッセンスだけを抽出し原作のストーリーは大胆にカット、俳優たちの圧倒的な演技力で、言葉なき言葉が、繊細な身体動きによって官能的に語られていきます。

ニューヨーク、モスクワでも上演され絶賛された本作品がこの春、待望の日本初来日。西日本では、山口情報芸術センターのみでの公演となります。

[チケット情報] 好評発売中

[料金] 全席指定(税込)

A席 一般 ¥3,000 エニー会員/特別割引 ¥2,000

B席 ¥1,500

[ローソンチケット] Lコード 68807

[作] ゴットホルト・エフライム・レッシング

[演出] ミヒャエル・タールハイマー

※公演当日、山口日独協会のご協力で「ドイツ・マーケット」を開催します。



Co.山田うん ダンス公演 「W.i.f.e.」「IN SIDE OUT」

好評
発売中!

2006年3月21日(火・祝) 13:30開場/14:00開演

会場:山口情報芸術センター スタジオA



「シントコマイ」PHOTO: 藤田洋一

02年のカンパニー設立以来、ユーモアや機知に富んだ独特の舞台作品を発表し、評論家やダンス関係者をはじめ各方面から高い評価を受けてきた「Co.山田うん」。その独特の世界観は、国内のダンスシーンはもとより海外からも注目を集め、国内外のダンス・フェスティバルなどで上演、絶賛を博しています。チェーホフの書簡集「妻への手紙」に文学的発想を得

た叙情的な作品「W.i.f.e.」と、昨年6月イギリスで初演した身体の内側と外側に関連を持ちながら動作と静止を導く、新しい回路を探していくデュエット作品「IN SIDE OUT」の注目2作品を引っさげて、この度初めて西日本地域を巡回。福岡・広島に続き、山口でも上演されます。また、4月には山田うんによる振付のためのダンスワークショップも開催。

何気ない仕草や振る舞いをスピーディーで精緻な動きに仕立て、現実と非現実の狭間を巧みに行き来する山田うんのダンスを、あなたもこの春体験してみてください。

[チケット情報] 好評発売中

[料金] 全席自由(税込)

前売 一般 ¥2,000 エニー会員/特別割引 ¥1,500

当日 ¥2,500

[ローソンチケット] Lコード 68805

■「W.i.f.e.」

[振付・演出] 山田うん

[出演] 岩淵貞太、尾形直子、山田うん

■「IN SIDE OUT」

[振付・演出・音楽] 山田うん

[出演] 伊藤知奈美、田畑真希

PROFILE

山田うん Yamada Un

ダンサー・振付家。2000年「ベルリン国際ダンスコレクション」に招聘される。同年、横浜ダンスコレクションで「在日フランス大使館賞」を受賞。02年、自身が主宰するダンス・カンパニー「Co.山田うん」を設立。ソロまたはカンパニーとしてこれまで国内外で公演を行う。また、高齢者や障害者向けのワークショップなどを精力的に展開。

EVENT



関連イベント

■初めてのパフォーマンスガイドvol.3

「演劇都市ベルリン」—アートとパフォーマンスの境界を超えて

2006年3月11日(土) 14:00~

会場:山口情報芸術センター ホワイエ

[料金] 無料

[講師] 新野守広(「演劇都市ベルリン」著者)、今田 淳(山口日舞協会会長)

■映画「花様年華」(2000年/98分/香港)

2006年3月24日(金)~26日(日)

会場:山口情報芸術センター スタジオC



昨年の山口県からの参加者
大谷舞由紀(上)
平山真紀子・新田結子(中・下)
PHOTO: 藤原健一

ycam dance studies vol.4

山田うん 振付ワークショップ

2006年4月15日(土)・16日(日)・22日(土)・23日(日)

各日10:00~17:00(予定)

会場:山口情報芸術センター スタジオA

公演活動とともに、国内外でのワークショップを展開する山田うん。左記の3月の公演に引き続き、彼女とともに参加者それぞれがオリジナルダンス作品を創るワークショップを開催します。4日間のワークショップ最終日には、山田うんおよび参加者のみなさんが創作したダンス作品によるショーイングも予定しています。初めて作品制作をする方、「踊りに行くぜ!!」に応募してみたい方も大歓迎。山田うんと一緒にときどきするダンスを創ってみませんか?

[対象] ダンス作品創作に興味のある方(年齢不問)

[定員] 20名(4日間通し)

[参加費] ¥3,000

[締め切り] 4月8日(土)

[講師] 山田うん

[申込方法] 葉書・FAX・e-mailにて、住所、氏名(ふりがな)、性別、生年月日(保険適用のため)、電話番号・e-mail等連絡先をご記入の上、下記へお申し込みください。

〒753-0075 山口市中園町7-7

山口情報芸術センター 「振付」ワークショップ係

TEL.083-901-2222 FAX.083-901-2216

e-mail: choreograph@ycam.jp

「踊りに行くぜ!! vol.7」参加者募集

地元のダンスシーンに注目し、他県のダンスアーティストとの交流と公演を日本各地で行う「踊りに行くぜ!!」を、昨年に引き続き開催します。昨年は、札幌から沖縄の全18会場で開催、43組が参加。山口では地元で活動する2組と東京、松山から3組を招き、多様なダンスシーンを紹介しました。そして今年も山口県下で活動する参加者を募集! ソロか3人以内のグループでご応募ください。熱意とオリジナリティあふれるコンテンポラリーダンス活動をしている方、お待ちしております。※左記ワークショップを受けなくても「踊りに行くぜ!!」に応募できます。

[応募方法]

1) 本企画で上演希望作品の映像(原則的にDVD又はVHS)

■作品の内容がわかるもの

■20分以内の1作品に限定(プロモーションビデオのように編集されたものは対象外)

■ビデオ返却の為、必ず返却先住所を明記し、

切手を貼った封筒を同封のこと

2) 作品に対するコメント 3) 名前・連絡先・略歴

4) 応募の時点でわかっている10月から12月の予定

以上を準備し、下記までご応募ください。

※「踊りに行くぜ!!」本番公演への出演に関しては、

主催者が出演者の交通・宿泊費およびギャランティを負担します。

[応募締切] 5月12日(金) 必着

[問い合わせ&応募先]

〒753-0075 山口市中園町7-7

山口情報芸術センター 「踊りに行くぜ!!」係

TEL.083-901-2222 e-mail: information@ycam.jp

■チケットインフォメーション/TEL.083-920-6111 ■ローソンチケット/TEL.0570-084-006 ■いずれの公演も当日券は各種割引の対象外となります。

■特別割引は、青少年(18歳未満)、シニア(65歳以上)、障害者及び同行の介護者1名が対象。詳細は巻末をご覧ください。

■エニー会員先行予約期間中の予約可能枚数は、個人:2枚、ファミリー:登録人数分、学生:1枚、団体:10枚です。

■エニー会員先行予約で完売の場合はプレイガイド発売はありません。■特に記載のない場合は託児サービスあり。詳細は巻末をご覧ください。



何気ない日常から
生まれてくる様々な「おもいで」
街はいわば、その集合体で
できているのかもしれない
ひとりひとりの「おもいで」から
山口市をみつめる展覧会



meets the artist 2005
フタボンコ+オモイデコレクタス

「ココにある日常 ソコにある思い出 —山口さんちの365日—」

2006年3月18日(土)～5月28日(日)

10:00～20:00 入場無料

会場:山口情報芸術センター

カフェスペース～2Fギャラリーほか

アーティストと市民のコラボレーション

日常をちょっと変わった視点で眺めるしかけを提供してくれるアーティストユニット「フタボンコ」と、彼らとの長期プロジェクトの募集に応じて集まった市民のグループ「オモイデコレクタス」。9月のレクチャーでの出会いからこれまで、フタボンコが提案した「おもいで」というキーワードをもとに、山口市で起こった「おもいで」を収集する活動を共に続けてきました。

「おもいで」を通してまちをみる

私たちが山口市に抱くイメージにはどんなものがあるでしょうか? この活動は、山口市で生活する人ひとりひとりの、何気ない日常の「おもいで」を集め、そこから見えてくるまちの姿を探るという試みです。「フタボンコ」+「オモイデコレクタス」による取材や回収ボックス設置、時にはお宅へ伺ったりもしながら、できるだけ市民の方々と直接顔をあわせる形で、たくさんの「おもいで」を集めていきました。

活動の集大成としての展覧会

この活動で集まった「おもいで」の総数はおよそ450。そのほとんどが、実は世界中の誰もがほほえみながら共感してしまうような普遍的な日常の断片です。そして、そのひとつひとつがこの街を形作っているのかもしれない。この展覧会でいつもと違った山口市の姿を「発見」してみませんか?

関連企画

■オープニングレセプション

2006年3月19日(日) ※時間未定

■活動報告会

2006年5月13日(土) ※時間未定

■「記念日カレンダー 山口市版」販売



活動で収集した「おもいで」を日付順に並べて、カレンダーを作成・販売します。1日1ページの日めくりで、何年でも使える万年カレンダーになる予定です。毎日1ページずつめくることで見えてくる街の姿を、あなたの日常にかさねてみてください。

※発売日、料金など詳細は未定

エキソニモ 新作インスタレーション 「famous world」(仮)

2006年4月22日(土)~7月9日(日)
12:00~20:00 入場無料
会場:山口情報芸術センター
スタジオB~ホワイエ~カフェスペース

ちょっとお洒落でウィットなコミュニケーションアイデアを、ユニークなアート体験として提案するアートユニット「エキソニモ(exonemo)」。つねにフレンドリーでアクセサブルな彼らの作り出す作品のインターフェイスは、楽しくも挑発的な刺激に満ちています。今回の新作インスタレーションではいったい何がとびだすのでしょうか。

また新作と同時に、「描くこと」と知覚の仕組みをめぐる作品「しかくノムこう」のバージョンアップ版も発表予定。この作品は、昨年にUKリバプールの「ロック・ザ・フューチャー」展に出展された参加型インスタレーションで、観客がペンタブレットによってモニター上で絵を描こうとすると、周囲は急に暗転し……。さてその先何がおこるのか、実際に体験してみてください。

スタジオBを中心に、ホワイエ、カフェスペースなどYCAM全体を使った作品展示になります。ワークショップ、LIVEなども開催予定です。



しかくノムこう

PROFILE

エキソニモ exonemo

千原けん輔と赤岩やえによるアートユニットとして96年結成。www.exonemo.comを拠点に活動を開始する。ウェブ上でしか体験できない実験的プロジェクトを数多く手がけ、2000年以降は国内外の展覧会でのインスタレーション作品の発表やライブパフォーマンスを数多く行なう。「アルス・エレクトロニカ2000」(リンツ、オーストリア、2000)、「BUZZ CLUB: news from Japan」(ps1, ニューヨーク、01)、「イスタンブール・ビエンナーレ」(トルコ、01)、「六本木クロッシング」(森美術館、東京、04)、「ロック・ザ・フューチャー」(FACT、リバプール、05)などのグループ展に参加。

好評
発売中!

sound tectonics #6
open improvisations LIVE

「signal to noise」※タイトルと時間が番号より変更となりました。

2006年3月8日(水) 19:30開場/20:00開演
会場:山口情報芸術センター スタジオA



インプロヴィゼーションの両雄=ジェイソン・カーンとギンター・ミュラーを中心とした、スイスからの豪華ツアーメンバーによるLIVE「signal to noise」。YCAM公演では、山内桂がスペシャルゲストで参加します。さらに4年ぶりのI.S.O. [一楽儀光、Sachiko M.、大友良英]の来演が決定。トップアーティストたちの触発が、YCAMでいったいどんな音を生み出してくれるのか、大いに期待が膨らみます。

【チケット情報】好評発売中

【料金】全席自由(税込)

一般 ¥2,000 セット券 ¥2,500

(3/8「signal to noise」+3/10「TURNED」)

※セット券は山口情報芸術センターのみの取り扱いとなります。

【ローソンチケット】Lコード 68981

【出演】ギンター・ミュラー、ノルベルト・メスラング、トマス・コルバー、ジェイソン・カーン、クリスティアン・ウェーバー、山内桂、I.S.O. [一楽儀光、Sachiko M.、大友良英]

※クリスティアン・マークレーは都合によりキャンセルとなりました。

好評
発売中!

クリスティアン・ツィーグラー最新作 パフォーマンス公演「TURNED」

2006年3月10日(金) 18:30開場/19:00開演
会場:山口情報芸術センター スタジオB



PHOTO: Christian Ziegler

ドイツのアート&メディアセンター-ZKMやフランクフルト・バレエ団にメディア・アーティストとして参加し、これまでCD-ROMやDVDなどのデジタルコンテンツのデザイン、プログラミングを手がけてきたダンス&メディアインスタレーションの先鋭クリスティアン・ツィーグラー。今回公開する最新作では、即興で動くダンサーの身体とターンテーブルを使ったノイズサンプリングに、あらかじめプログラミングされた映像が呼応し、シーンごとに3つが組み合わせられてライブセッションのように展開。メディアと舞台作品の融合による新たな方向を探るパフォーマンス作品です。また、3月11、12日の2日間でツィーグラーによるワークショップを行います。

(※詳細はお問い合わせください)

【チケット情報】好評発売中

【料金】全席自由(税込)

一般 ¥1,500 エニー会員/特別割引 ¥1,000

セット券 ¥2,500 (3/8「signal to noise」+3/10「TURNED」)

※セット券は山口情報芸術センターのみの取り扱いとなります。

【ローソンチケット】Lコード 68806

【出演】クリスティアン・ツィーグラー(メディア)、池田一栄(ダンス)、フローリアン・メイヤー(ターンテーブル)

2006年主催・共催事業 Lineup

山口市文化振興財団では2006年も、演劇、音楽、アート、ワークショップなど、バラエティーに富んだ催し物をお届けします。ここでは、今後のプログラムの一部をご紹介します。

(そのほかのプログラムについては詳細が決定次第、本誌にて随時お知らせいたします)

どうぞお楽しみに!

※あくまで予定のため、予告なく変更または中止する場合がありますのでご了承ください。

カナダ・ケベック発パフォーマンスの現在

会場:山口情報芸術センター スタジオA

ポール=アンドレ・フォルティエ「30×30」+
新作「1×60」滞在制作公演

2006年7月22日(土)・23日(日)

「アンデルセン・プロジェクト」演劇公演

2006年7月29日(土)・30日(日)



PHOTO: 田中子

「アレグリア」でおなじみのアートサーカス「シルク・ドゥ・ソレイユ」など、世界から注目されるアーティストを数多く生み出し、話題の文化圏カナダケベック州。今年YCAMでは、モンリオールから円熟の振付家・ダンサー、ポール=アンドレ・フォルティエを招聘し、山口の商店街を舞台に

毎日30分30日間繰り返されるダンス公演と、新作ダンスの滞在制作+公演を行います。また、映像の魔術師と評される演出家ロベール・ルバージュによる童話作家アンデルセンの生涯を描いた一人芝居「アンデルセン・プロジェクト」を上演。テレビや舞台で活躍する白井晃が出演します。

[チケット情報] ※セット券あり

エニー会員先行予約 6月10日(土)~

プレイガイド発売 6月17日(土)~

日本—オーストラリア友好記念公演

会場:山口情報芸術センター スタジオA

「オーストラリア—日本 ダンスエクスチェンジ2006」

2006年9月上旬

「日豪ダンスコラボレーション」

2006年10月上旬

06年は日本とオーストラリアの友好年。YCAMでは、2つのダンス滞在制作+公演を行います。世界で幅広く活動する振付家・ダンサーの山崎広太とルーシー・ギャレンがそれぞれ相手国のダンサーに振り付けて新作ダンスを制作+公演する「ダンスエクスチェンジ2006」。ベテラン振付家・ダンサーの宇野萬とリー・ウォーレンが、NHK「からだであそび」等でおなじみの森山開次等に振り付けて新作ダンスを制作+公演する「日豪ダンスコラボレーション」。それぞれどんな作品がYCAMから誕生するのか、比べてご覧ください。YCAM初演後は、オーストラリアで公演を行います。

[チケット情報] 7月発売予定

二兎社 新作公演「書く女」

2006年11月中旬

会場:山口情報芸術センター スタジオA



開館時に「萩家の三姉妹」(出演:渡辺えり子)公演で好評を博し、今年度の「朝日舞台芸術賞」グランプリと「読売演劇賞」最優秀作品賞をダブル受賞した演出家、永井愛による待望の新作。寺島しのぶを主演に迎え、わずか24年の生涯に「たけくらべ」「にごりえ」などの名作を残し、「文学サロンの若き女主人」として数々の文豪と交流のあった明治の女流作家、樋口一葉の半生を描きます。

[チケット情報] 9月発売予定

公共ホール演劇制作ネットワーク事業

「親指こぞう—ブクティエノ」

2007年2月22日(木)~25日(日)

会場:山口情報芸術センター スタジオB

イタリアで生まれたこの公演は、鑑賞する子どもたちが、会場に置かれた50台のベッドに入り、「長靴をはいた猫」で有名なシャルル・ペローの作品「親指こぞう」が活躍する物語を寝ながら聴く、まったく新しいお芝居です。敷き詰められた木くずが香り、物語の中の音が本当に響くなど、本の中に入ったような感覚が味わえる不思議な体験型演劇です。各回限定50床。お楽しみに!

[チケット情報] 12月発売予定

シリーズ「科学とアートの対話」#3

「ATAK/サウンドアート・プロジェクト」(仮)

2006年7月末~8月予定

会場:山口情報芸術センター スタジオBおよびホワイエ

CDレーベル「ATAK」を主宰する気鋭のサウンドアーティスト=渋谷慶一郎と、複雑系科学研究者=池上高志(東京大学大学院総合文化研究科)による新作サウンド・インスタレーション。複雑系カオス理論による音楽の新しい生成理論を背景に、特定の場所や音域だけが聞こえるといった、特殊なツール(超志向性スピーカー)やプログラムを用いて、音による空間的思考と表現にチャレンジします。併せて公共空間におけるサウンドデザイン・ワークショップも開催。



「トロカデロ・デ・モンテカルロバレエ団」

2006年6月18日(日)

会場: 山口市民会館 大ホール

女装した男性バレリーナたちがチュチュとトゥーシューズを身につけ、クラシックバレエの名作を踊るおなじみのスタイルで、32年も世界各地で上演し、根強い人気を誇る「トロカデロ・デ・モンテカルロバレエ団」が今年も山口にやってきます。

[チケット情報] 好評発売中

[料金] 全席指定(税込) ※エニー会員はすべて¥300引き

S席 ¥7,800 A席 ¥6,800 B席 ¥5,800

「女子十二楽坊 コンサート」

2006年7月中旬予定

会場: 山口市民会館 大ホール

中国古来の楽器、二胡、揚琴などの音色に、西洋的のポピュラーミュージックを融合させ全く新しい演奏スタイルで、いまや中国本土のみならず日本でも人気絶頂のグループ「女子十二楽坊」。美しい演奏と音色をご堪能ください。

[チケット情報] 詳細未定

キエフ・オペラ「アイーダ」

～ウクライナ国立歌劇場オペラ

2006年10月20日(金)

会場: 山口市民会館 大ホール



ポリショイ、キーロフと並ぶ旧ソ連邦の3大国立歌劇場のひとつ、ウクライナ国立歌劇場がついに初来日。ヴェルディの代表作、古代エジプトを舞台に国家と恋との葛藤を描いた大スペクタクルオペラ「アイーダ」を上演します。

[チケット情報]

エニー会員先行予約 5月20日(土)～

一般先行予約 5月27日(土)～

(ラグタイムTEL.083-925-6843のみ受付)

プレイガイド発売 6月4日(日)～

第21回国民文化祭・やまぐち2006

2006年11月3日(金・祝)～12日(日)

全国各地で行われている様々な文化活動を発表し交流する、わが国最大の文化の祭典「国民文化祭」。今年は山口県内各地で様々な分野の文化イベントが行われます。

山口情報芸術センターでは、施設の特色を生かし「メディア芸術祭」、「演劇祭(現代劇)」、「ファッションフェスティバル」の3事業を展開。中でも「メディア芸術祭」は、作品展示だけでなくアーティストと協同でオリジナルワークショップも開催します。

■「メディア芸術祭」

2006年11月3日(金・祝)～12日(日)

会場: 山口情報芸術センター ホワイエほか

コンピュータの画面上で単純なモジュール(パーツ)を組み立てて簡単に仮想生物を生み出し動きを与えることができる、江渡浩一郎のネットアート作品「modulobe(モジューループ)」。展示会場では仮想生物を創り出したり、インターネットを通じて送られてくる仮想生物と遊んだりすることができます。

■「演劇祭(現代劇)」

2006年11月4日(土)・5日(日)

会場: 山口情報芸術センター スタジオAほか

■「ファッションフェスティバル」

2006年11月10日(金)～12日(日)

会場: 山口情報芸術センター スタジオA

平成18年度 市民文化活動支援事業募集!!

財団法人山口市文化振興財団は、音楽、演劇、美術など市民のみなさんの自主的かつ創造的な文化活動を助成することにより、創造性豊かな人材の育成を図るとともに山口独自の文化の創造・発信を目指します。助成額は対象経費の2分の1以内の額(上限50万円)。あなたの斬新でユニークな企画をお待ちしています。

■申請書・要項の入手方法

財団事務局(山口情報芸術センター1F)のほか、山口市民会館、クリエイティブ・スペース赤れんが、市内各公民館などで配布中。

■受付期間

2006年3月3日(金)～31日(金) 各日10:00～19:00

(火曜:3/22は除く ※但し3/21[火・祝]は受付)

窓口・郵送いずれの場合も財団事務局に事前に電話連絡し、来られる日時を決定後、応募書類をご持参またはご郵送ください。(※3/31消印有効)

■提出先

(財)山口市文化振興財団 事務局総務担当
〒753-0075 山口市中国町7-7 山口情報芸術センター内

■お問い合わせ

(財)山口市文化振興財団 事務局総務担当
TEL.083-901-2222 FAX.083-901-2216

■チケットインフォメーション/TEL.083-920-6111 ■ローソンチケット/TEL.0570-084-006 ■いずれの公演も当日券は各種割引の対象外となります。

■特別割引は、青少年(18歳未満)、シニア(65歳以上)、障害者及び同行の介護者1名が対象。詳細は巻末をご覧ください。

■エニー会員先行予約期間中の予約可能枚数は、個人:2枚、ファミリー:登録人数分、学生:1枚、団体:10枚です。

■エニー会員先行予約で完売の場合はプレイガイド発売はありません。 ■特に記載のない場合は託児サービスあり。詳細は巻末をご覧ください。

MUSIC PLAY



山口大学 文化会演劇部・演劇サークル劇団笛
合同卒業公演

「パンドラの鐘」

2006年3月9日(木) 19:00開演
10日(金) ①14:00開演
②18:00開演

会場:山口大学学生会館ホール

山口を拠点に活動している山口大学演劇部および演劇サークル劇団笛のOB・OGが中心に集まり、初めて本格的に行う合同公演。野田秀樹の代表作でもある「パンドラの鐘」を上演します。両団体のコラボレーションをぜひご覧ください。

[料金] 前売 一般¥800 学生¥500
当日 一般¥1,000 学生¥700

[脚本] 野田秀樹
[演出] 岩本伸也(劇団ラリバッパダンサーズ)
[問い合わせ]
TEL.090-2500-7306(岩本)
e-mail: pandora_geki@yahoo.co.jp
http://pandoranokane.ddo.jp/

アナロジーナ×アナロジカン 第3回公演「紡ぐ」

2006年3月23日(木)・24日(金)
両日とも19:00開演

会場:クリエイティブ・スペース赤れんが

昨年3月に結成された「アナロジーナ×アナロジカン」の第3回公演。今回は京都を拠点に活動する劇団「魚灯」の劇作家山岡徳貴子の戯曲を上演します。4畳半という限定された空間に芝居として立体化していくことに挑戦する4畳半シリーズ第2弾。お楽しみに!

[料金] 前売 一般¥800 学生¥500
当日 一般¥1,000 学生¥700

[脚本] 山岡徳貴子(劇団魚灯)
[問い合わせ] アナロジーナ×アナロジカン(小島)
TEL.090-2808-8837
e-mail: analogi@excite.co.jp
http://analogi.exblog.jp/

コンサート・ライブ

会場	月/日(曜日)
クリエイティブ・スペース赤れんが 山口市中河原町5-12 ☎083-928-6666	3/ 4(土)
山口市民会館 山口市中央2-5-1 ☎083-923-1000	大ホール 3/ 4(土)
	3/ 11(土)
	3/ 21(火・祝)
	3/ 23(木)
	3/ 28(火)
	4/ 9(日)
	4/ 14(金)
	4/ 16(日)
小ホール 4/ 23(日)	
ニューメディアプラザ山口 山口市熊野町1-10 ☎083-921-1125	イベントホール 3/ 12(日)
ばるるプラザ山口 山口市惣太夫町1-15 ☎083-934-3333	多目的ホール 3/ 25(土)
Space Dada 山口市今井町4-22 ☎083-925-6843	3/ 10(金)
	3/ 17(金)
	3/ 21(火・祝)

演劇・舞踊

会場	月/日(曜日)
山口情報芸術センター 山口市中園町7-7 ☎083-901-2222	スタジオA 3/ 1(水)
	3/ 21(火・祝)
	3/ 25(土)
	スタジオB 3/ 10(金)
山口市民会館 山口市中央2-5-1 ☎083-923-1000	小ホール 3/ 12(日)
	4/ 30(日)
クリエイティブ・スペース赤れんが 山口市中河原町5-12 ☎083-928-6666	3/ 23(木)・24(金) 3/ 29(水)
ニューメディアプラザ山口 山口市熊野町1-10 ☎083-921-1125	多目的シアター 3/ 19(日)
山口大学学生会館ホール 山口市吉田1677-1	3/ 9(木)・10(金)
山口県教育会館 山口市大手町2-18 ☎083-922-5766	ホール 3/ 18(土)

催物名	時間	入場料(円)	問い合わせ
ガエタノ・ナジッコ バロックチェロ・リサイタル	18:30～	3500	(財)山口市文化振興財団 ☎083-920-6111
FMY 20th Anniversary Special Live Future Songs	17:30～	6300	(株)エフエム山口 ☎083-923-2100
山口大学文化会吹奏楽部第8回定期演奏会	13:30～16:00	無料	山口大学文化会吹奏楽部(久村) ☎080-5231-4981
第33回市民コンサート～あの名演奏を、もう一度～	13:00～	無料	やまぐち市民文化の会 ☎083-923-1000
スターダスト・レビュー 25TH ANNIVERSARY TOUR「HOT MENU」	18:30～	6500	ラグタイム ☎083-925-6843
第32回山口高校管弦楽部定期演奏会	18:30～20:30	300	山口高校管弦楽部OB会(轟田) ☎083-922-8511
琴城流大正琴発表演奏会	12:00～16:00	無料	琴城流大正琴山口支部(柴崎) ☎083-924-0058
演歌!夢の競演	13:00～15:30	S 4500 A 3000	オフィス・シマオカ(美原) ☎0198-62-4586
山口県学生マンドリン連盟第39回定期演奏会	14:00～16:00	無料	山口県学生マンドリン連盟(谷本) ☎080-1932-3978
第33回チャリティ水津正博 健康歌謡フェスティバル	12:45～16:00	無料	水津正博健康歌謡グループ(水津) ☎083-925-2192
第103回春季吟行大会	9:00～17:00(予定)	無料	鴻峯吟詠山口朗吟会(長井) ☎083-921-0081
10周年記念アンサンブル演奏会	13:30～16:00	無料	スターダスト倶楽部(鬼村) ☎090-9731-9987
山口ライオンズクラブ45周年記念チャリティコンサート 魅惑のスクリーンミュージック	18:30～	2000	山口ライオンズクラブ ☎083-922-6853
NEW SONGS～アマチュア開放デー～	19:30～	無料	ラグタイム ☎083-925-6843
永井龍雲フォークLIVE	19:00～	3500	
服田洋一郎&森永正志ブルースLIVE	19:00～	2500	

掲載内容は2月1日現在のものです。変更の場合がありますので、ご了承ください。入場料は前売り価格(税込)です。当日は料金が異なる場合がありますので、ご確認ください。

催物名	時間	入場料(円)	問い合わせ
「夫婦犯罪」	19:00～	A 5000 B 2000(学生)	山口情報芸術センター ☎083-901-2222
Co.山田うん ダンス公演 「W.i.f.e.」[IN SIDE OUT]	14:00～	2000	
ドイツ座演劇公演「エミーリア・ガロッティ」	15:00～	A 3000 B 1500	
クリスティアン・ツィーグラ最新作 パフォーマンス公演「TURNED」	19:00～	1500	
オペラシアターごんにゃく座 オペラ「あおくんときいろちゃん」	①14:00～15:00 ②18:30～19:30	3000	NPO法人こどもステーション山口 ☎083-925-1486
玉翠流第34回吟詠舞大会	9:15～(予定)	無料	玉翠流吟詠会(白旗) ☎083-927-3218
アナロジーナ×アナロジカン第3回公演「紡ぐ」	19:00～(各日)	一般 800 学生 500	アナロジーナ×アナロジカン(小島) ☎090-2808-8837
西京高等学校演劇部自主公演「序章」	①10:30～11:30 ②18:00～19:00	無料	西京高等学校演劇部(高橋) ☎090-3881-4804
西屋出雲流松風佳会 平成18年舞初会	13:30～15:00	無料	西屋出雲流松風佳会(則近) ☎083-925-4407
山口大学 文化会演劇部・演劇サークル劇団笛 合同卒業公演「パンドラの鐘」	19:00～(9日) ①14:00～(10日) ②18:00～(10日)	一般 800 学生 500	岩本 ☎090-2500-7306
デイリーアウルシアター 「ふくろうたちの内緒話～7日間の人生～」	19:00～20:40	3000	NPO法人こどもステーション山口 ☎083-925-1486

掲載内容は2月1日現在のものです。変更の場合がありますので、ご了承ください。入場料は前売り価格(税込)です。当日は料金が異なる場合がありますので、ご確認ください。

会場

山口情報芸術センター

山口市中国町7-7 ☎083-901-2222
http://www.ycam.jp/時 10:00~20:00
休 火曜日(祝日の場合はその翌日)
料 無料

クリエイティブ・スペース赤れんが

山口市中河原町5-12
☎083-928-6666時 9:00~22:00
(催しにより異なります。
詳細はお問い合わせください。)
休 月曜日(祝日の場合はその翌日)

中原中也記念館

山口市湯田温泉1-11-21
☎083-932-6430時 9:00~17:00(入館16:30まで)
休 月曜日(祝日の場合はその翌日)
毎月最終火曜日
料 大人310・大学生210
小中高生150(税込)・団体割引有

山口市民会館

山口市中央2-5-1
☎083-923-1000時 9:00~22:00
(催しにより異なります。
詳細はお問い合わせください。)

展示ホール

山口県立美術館

山口市亀山町3-1
☎083-925-7788
http://www.pref.
yamaguchi.lg.jp/kenbi/時 9:00~17:00(入館16:30まで)
休 月曜日(祝日の場合はその翌日休館。
但し、5/1は開館)
料 企画展 一般1200・学生1000

企画展

山口県立山口図書館

山口市後河原150-1
☎083-924-2111
http://www.library.pref.
yamaguchi.lg.jp/時 9:00~19:00
(子ども資料室・
音楽資料室は17:00まで)
土・日 9:00~17:00
休 月曜日・祝日・月末整理日・
春・秋資料点検期間
(但し、5/3・5は開館)

山口県立山口博物館

山口市春日町8-2
☎083-922-0294
http://www.yamahaku.
pref.yamaguchi.lg.jp/時 9:00~16:30(入館16:00まで)
休 月曜日(この期間の祝日はすべて開館)
料 大人130・学生80・◎

山口市歴史民俗資料館

山口市春日町5-1
☎083-924-7001時 9:00~17:00(入館16:30まで)
休 月曜日・祝日の翌日(但し、祝日の場合開館)
料 大人100・小中学生50

山口市小郡文化資料館

山口市小郡下郷609-3
☎083-973-7071時 9:00~16:30
(催しにより異なります。詳細はお問い合わせください。)
休 月曜日・祝日

ニューメディアプラザ山口

山口市熊野町1-10 ☎083-921-1125

電遊館~エネルギー~

山口市中央2-3-1
☎083-925-5799
http://www.energia.co.jp/時 9:00~17:00
(催しにより異なります。詳細はお問い合わせください。)
休 月曜日PICK
UP!

国民文化祭・やまぐち2006

第21回国民文化祭・やまぐち2006
ボランティア募集

2006年11月3日(金・祝)~12日(日)

日本最大の文化イベント「国民文化祭・やまぐち」が山口県で実施されます。約100の文化イベントが県内全域で開催され、そのイベントを支える2000人のボランティアの活躍が期待されています。さら博から5年、今度は「いっしょにやろーいね」を合言葉に、県内外のお客様を「おもてなしの心」で迎えるボランティアを募集します。山口県のよさをアピールし、全国にともだちをつくりませんか。また、開催までの間、ボランティアセンター業務等を手伝っていただけるボランティアも募集しています。

【応募条件】事前研修会に参加できる方で、小学生以上であればどなたでも応募できます。ただし小学生は保護者同伴で、高校生以下は保護者の同意が必要です。

【応募方法】申し込み用紙に必要事項を記入の上、下記宛先まで郵送またはFAXにてお申し込みください。用紙は県庁・各市町役場・国民文化祭ホームページより入手出来ます。登録受付は2006年6月30日(金)まで。

【問い合わせ&応募先】
〒753-8501 山口市滝町1-1
山口県政資料館1F
国民文化祭ボランティアセンター
TEL.083-933-2885 FAX.083-933-2889

18 ~5/28

meets the artist 2005 フタバコン+オモイデコレクタス
「ココにある日常 ソコにある思い出—山口さんちの365日—」

22 ~7/9

エキソニモ新作インスタレーション「famous world」(仮)

1 5

田原一久写真展
「中国地方の四季」
☎田原/0829-39-1983

11 12

平成17年度卒業制作展
(山口大学教育学部表現情報処理コース)
☎山口大学教育学部表現情報処理コース
池上/083-933-5361

8 9

第24回山口支部玄游書作展
☎玄游会山口支部
矢田/0836-84-0134

22 23

第9回貴楊会書作展
☎貴楊会(嵯山)/083-927-0120

15 19

河村純一郎油彩画展
～汚れないマンネリズム～
☎クリエイティブ・スペース赤れんが
083-928-6666

24 31

フォトクラブ「あい」四人展
☎フォトクラブ「あい」
長谷川/0835-25-0178

14 16

いちのさか絵画展
☎いちのさか絵画倶楽部
藤井/083-923-5461

26 30

面輪会 能面展及び
アトリエ花さんば水彩画展
☎面輪会
松田/0835-32-0374

開催中

企画展Ⅳ「葛村磯多」

16 19 ~7/23

企画展Ⅰ「第11回中原中也賞」

1 5

山口県立大学大学院 修了制作展
☎山口県立大学(井生)/083-928-5491

22 26

8P-flap-展
☎山口県立大学(井生)/083-928-5491

13 14

和紙ちぎり絵しゅんこう虹展 山口展
☎和紙ちぎり絵しゅんこう山口講師会
伊藤/0838-22-9400

11 12

第2回書友会作品展
☎日本習字書友会(西田)/083-924-2315

28

手づくりあらかると展
☎手づくりあらかると(小川)/090-8607-1314

7 ~5/21

ウィーン美術アカデミー名品展

1

地球環境を考える—砂漠と砂漠化に関する国際年

27

1

入学・入園おめでとう

27

1

ふるさとの文学者13人—児玉花外—

30

1

ふるさとの文学者13人—中原中也—

~5/30

1

周布政之助資料展

~6/18

25 ~6/11

テーマ展「考古蔵出し展~未公開の縄文コレクション」

14

花鳥画展

23

7 12

紀草会水墨画作品展
☎重村/083-972-7575

16 19

野村輝昭個展—タブローと水彩画—
☎野村/083-995-3255

7

NHK文化センター講師「水野邦子」先生と受講生による~水彩画展~

2 4

写真クラブ「春秋」写真展

23

開催中 2

春夏秋冬06押花と陶芸の合同展
☎花遊楽押花教室
原田/083-923-1342

18 19

雪割草と山野草展
☎山口雪割草の会
谷/083-924-1904

22 23

木形仙像 輪宝会 作品展
☎輪宝会(若狭)/083-922-1185

11 12

祝 第128周年電気記念日
やまぐち社会保険センター 盆栽作品展
☎やまぐち社会保険センター盆栽講座(野口)/083-922-7444

25 26

第3回山口つばき展
☎山口ツバキの会
岡村/083-924-9455

29 30

春の盆栽と山野草展
☎山口盆栽くらぶ山口花ノ会小品盆栽愛好会
岩本/083-924-3166

[略号一覧] ☎:開館時間、☎:休館日、☎:入館料、☎:問い合わせ先、Ⓜ:18歳以下、70歳以上の方および高等学校・盲・聾・養護学校に在学する方は無料。

MOVIE OTHER



第21回国民文化祭・やまぐち2006 ファッションフェスティバル 「モーリ・マスク・ダンス」 ワークショップ参加者募集

「モーリ・マスク・ダンス」は、能をモチーフに
絵画・彫刻・音楽・演劇舞踊などの要素を
取り入れた新しいビジュアルパフォーマンス
です。今回、毛利臣男芸術監督とのコラボ
レーションによりオリジナル作品を制作し、
11月10日にYCAMで行われる舞台公演で
発表する参加者を募集します。

[対象]県内在住、勤務、在学している高校生以上の方で、11月10日の本番まで継続的に参加できる方。
※経験不問、18歳未満の方は保護者の同意が必要。
[定員]30～50名 [参加費]無料
[締め切り]4月5日(水)必着

■毛利臣男芸術監督公開説明会 —モーリ・マスク・ダンスを語る—

2006年4月1日(土) 14:00～16:00
会場:山口情報芸術センター スタジオA
※事前申込は不要

■「モーリ・マスク・ダンス」 ワークショップ(第1回目)

2006年4月15日(土) 14:00～17:00
会場:山口情報芸術センター
※要申込(詳細はお問い合わせください)

[問い合わせ]
第21回国民文化祭山口市実行委員会事務局
TEL.083-934-2904

山口大学文化会映画倶楽部 「シネ☆パラ2006」

2006年3月21日(火・祝) 11:00～
会場:山口情報芸術センター スタジオC
山口大学映画倶楽部が主催する自主制作
映画上映会「シネ☆パラ」。今年是他大学
との合同上映会「さんきゃく」や、美術部と
の合同企画「映美」を通じて刺激を受けた
部員たちが自主制作映画を数編上映します。
ブラックコメディやヒューマンドラマ、映像
作品など、幅広く活動した1年の成果をぜひ
ご覧ください。

[料金]無料
[問い合わせ]
山口大学文化会映画倶楽部(上西)
TEL.090-8065-8063

映画

会場	席数・他	
山口情報芸術センター 山口市中園町7-7 ☎083-901-2222	スタジオC	コミュニティシネマ上映会
山口市立中央図書館 山口市中園町7-7 ☎083-901-1040	スタジオC	図書館ビデオ上映会
		こども映画会

山口スカラ座
山口市泉都町1154 ☎083-922-2113
<http://www.ishop.ne.jp/scala/>
年中無休
※上映予定は予告なく変更になる場合があります。
詳細は直接お問い合わせください。

ばるるプラザ山口 山口市惣太夫町1-15 ☎083-934-3333	シネマシアター	
山口県教育会館 山口市大手町2-18 ☎083-922-5766	ホール	
山口市民会館 山口市中央2-5-1 ☎083-923-1000	小ホール	

講演・その他

会場	月/日(曜日)	
山口情報芸術センター 山口市中園町7-7 ☎083-901-2222 http://www.ycam.jp/	スタジオA	3/ 8(水)
		4/ 1(土)
		4/15(土)・16(日)・ 22(土)・23(日)
	スタジオB	3/ 11(土)・12(日)
スタジオC	3/ 4(土)・5(日)	
	3/ 21(火・祝)	
ホワイエ その他	3/ 11(土)	
	4/ 15(土)	
中原中也記念館 山口市湯田温泉1-11-21 ☎083-932-6430	前庭	4/ 29(土・祝)

3月

4月

10-12 「いつか読書する日」	24-26 「花様年華」	31-2 「秘密のかけら」	7-9 「ツイゴイネルワイゼン」	21-23 「三年身籠る」 「トントンゴゴゴ工場の時間」	29
6 「一年の九日」	20 「古代遺跡ミステリー／アメリカ・アジア編」 「寄宿舎／悲しみの天使」27	3 「伊豆の踊子」	10 「鬼戦車T-34」	17 「古代遺跡ミステリー／アフリカ・ヨーロッパ編」	24 「ばくの神さま」24
4-5	19-25-26	1-2	8-9	16	22-23-30
4 「博士の愛した数式」	16 「子ぎつねヘレン」	4月中旬			「小さな勇者たち GAMERA」 28-29-未定
4 「ナルニア国物語」	~5月下旬				
11 「イオン・フラックス」	4月中旬			22 ~5月下旬	
上映中 3月上旬 「プロミス」「美しき野獣」	28 「SPIRIT」	~未定		「アイス・エイジ」「ニュー・ワールド」	
上映中 3 「単騎、千里を走る。」					
4 「映画ドラえもん のび太の恐竜2006」	31 ※3月31日で営業を終了いたします。				
				21-22 西京シネクラブ4月例会「未定」 ☎西京シネクラブ/083-928-2688	
17-19 西京シネクラブ 春のシネマフェスティバル 「飲むを歌にのせて」「ヴェニスの人」「クレールの刺繍」 ☎西京シネクラブ/083-928-2688					

掲載内容は2月1日現在のものです。変更の場合がありますので、ご了承ください。
 [略号一覧] 回:問い合わせ先 料金につきましては、各連絡先へお問い合わせください。

催物名	時間	入場料(円)	問い合わせ
sound tectonics #6 open improvisations LIVE 「signal to noise」	20:00~22:00	2000	山口情報芸術センター ☎083-901-2222
毛利臣男芸術監督公開説明会 — モーリ・マスク・ダンスを語る —	14:00~16:00	無料	第21回国民文化祭山口市実行委員会事務局 ☎083-934-2904
ycam dance studies vol.4 山田うん 振付ワークショップ	10:00~17:00 (予定)	3000(要申込・通し)	山口情報芸術センター ☎083-901-2222
「TURNED」ワークショップ	13:00~18:00(11日) 10:00~15:00(12日)	2000(要申込・通し)	
YAMAGUCHI SHORT MOVIE COLLECTION	18:00~(4日) ①14:00~(5日) ②17:00~(5日)	500	OFFICE CoCo・Ha・DoCo ☎083-932-4468
山口大学文化会映画倶楽部「シネ☆バラ2006」	11:00~	無料	山口大学文化会映画倶楽部(上西) ☎090-8065-8063
初めてのパフォーマンスガイドvol.3 「演劇都市ベルリン—アートとパフォーマンスの境界を超えて」	14:00~	無料	山口情報芸術センター ☎083-901-2222
「モーリ・マスク・ダンス」ワークショップ(第1回目)	14:00~17:00	無料(要申込)	第21回国民文化祭山口市実行委員会事務局 ☎083-934-2904
中原中也生誕祭「空の下の朗読会」	13:00~15:00	無料	中原中也記念館 ☎083-932-6430

掲載内容は2月1日現在のものです。変更の場合がありますので、ご了承ください。入場料は前売り価格(税込)です。当日は料金が異なる場合がありますので、ご確認ください。



河村純一郎「光る海」182×227

【問い合わせ】
クリエイティブ・スペース赤れんが
TEL.083-928-6666

クリエイティブ・スペース赤れんが

「河村純一郎油彩画展 — 汚れないマンネリズム —」

2006年3月15日(水)～19日(日) 10:00～17:00

会場:クリエイティブ・スペース赤れんが

現在、俊英洋画家の一人として注目されている、周南市在住の河村純一郎さん。油とアクリルが混ざったミックストメディアと言われる技法をつかって、特徴のある絵肌の中に、心象人物などを描いた油彩画の大作を中心に10数点を展示します。

【料金】無料

中原中也記念館

企画展Ⅰ「第11回中原中也賞」

2006年4月18日(火)～7月23日(日)

9:00～17:00(入館は16:30まで) ※5月以降9:00～16:00(入館は17:30まで)

会場:中原中也記念館 2階企画展示室

第11回をむかえた中原中也賞へは応募・推薦をあわせて327の詩集が集まり、最終選考会でその中から1冊が選ばれることになっています。中原中也記念館では、受賞した詩集と詩人とを、その個性や特徴が浮かびあがるような品々を通して紹介します。また、過去の受賞詩人の受賞詩集とその英訳本や最近の活躍ぶりを伝える出版物などを通じて、現代詩の登竜門としての位置を確立した中原中也賞の歴史をたどります。

【料金】一般 ¥310 / 大学生 ¥210 / 小・中・高校生 ¥150 /
70歳以上無料



昨年の生誕祭
自作を朗読する片岡直子氏(詩人)

【問い合わせ】
中原中也記念館
TEL. 083-932-6430

中原中也生誕祭 「空の下の朗読会」

2006年4月29日(土・祝) 13:00～15:00

会場:中原中也記念館 前庭(雨天の場合はホテルニュータナカ)

今年の4月29日は中原中也の99回目の誕生日。例年のように「中原中也誕生之地」の碑に花を捧げる碑前祭に始まり、一般市民の参加による「空の下の朗読会」、そして中也をこよなく愛する詩人伊藤比呂美さんによる朗読があります。「空の下の朗読会」は中也の詩でも、他の詩人の詩でも、自作の詩でもかまいません。ふるってご参加ください。

【料金】無料 ※当日は本館も無料になります。

情報誌「any」がリニューアルします!

これまで隔月誌として発行しておりました本誌「any」が次号より季刊誌としてリニューアルします。これまでのデザインや内容を一新し、財団の事業をより分かりやすく楽しくお伝えしていきます。リニューアル創刊号は6月に発行予定。新しく生まれ変わる「any」をどうぞお楽しみに! また、ご意見・ご感想をぜひお聞かせください。

財団主催・共催公演チケットのお求めについて

山口市文化振興財団 チケットインフォメーション

TEL.083-920-6111

(受付時間 10:00～19:00) ※火曜休館(祝日の場合は翌日)

■友の会「any」(エニー) 会員の方

会員先行予約日から上記チケットインフォメーションにて、先行予約ができます。
先行予約開始日の翌日から山口情報芸術センター、山口市民会館、山口南総合センターの各チケットカウンターにてお受け取りが可能です。※当日券は会員割引の対象外

■一般のお客様

プレイガイド発売日から上記チケットインフォメーション、山口情報芸術センター、山口市民会館、山口南総合センターの各チケットカウンターにて購入できます。
また、ローソンチケットでも販売しています。(ローソンチケット TEL. 0570-084-006)

■特別割引について(対象は山口情報芸術センター公演のみ)

青少年(18歳未満)、シニア(65歳以上)、障害者及び同行の介護者1名が対象。
山口情報芸術センター、山口市民会館、山口南総合センターのみの販売となります。
年齢の分かるもの、障害者手帳等をご提示ください。※当日券は割引の対象外

託児サービスのご案内

山口市文化振興財団では、託児サービスを行っております。

※おもちゃ、おむつ、着替え等必要なものはご持参ください。お子様の食事は事前に済ませておいてください。

■公演開催時 ※公演によっては行わない場合もございます。事前にお問い合わせください。

[対象] 0才(6ヶ月)以上

[料金] お子様1人につき500円、2人目以降は1人につき300円

[託児時間] 開演の30分前から終演後30分まで

[申込方法] 開催1週間前までに上記チケットインフォメーションへお電話でお申し込みください。

■山口情報芸術センター キッズスペース

[対象] 1才以上

[料金] 1人につき30分150円

[託児時間] 13:00～17:00(山口市立図書館休館日を除く) 1回2時間まで

[申込方法] 当日山口情報芸術センター1Fチケットカウンターにお申し込みください。

満員の際は順番制となります。

any(エニー) 会員募集

当財団友の会「any」では会員を募集しています。山口市民会館や山口情報芸術センターなどで行う公演の優先予約や割引など、いろいろなサービスが受けられます。ぜひ、ご入会ください。

[年会費] 学生会員1,000円、個人会員3,000円、家族会員5,000円、団体会員20,000円

[会員期間] 入会日より1年間

[会員特典] チケットの先行予約、チケットの割引、情報誌の無料定期購読、公演・上映会等無料招待、山口情報芸術センター内レストランでのご優待、「コミュニティシネマ山口」チケットプレゼント、提携店での割引など

[お申し込み] 詳しい案内を送付いたします。チケット予約・購入時の同時入会も可能です。
TEL・FAX・e-mail (any@ycfcp.or.jp) でお問い合わせください。





財団 法人 山口市文化振興財団
Yamaguchi City Foundation for Cultural Promotion

